

## Situaciones de aprendizaje. 1º Bachillerato

PRIMERA EVALUACIÓN	
<b>SdA 1: EL SENTIDO DE LA VIDA, NUESTRO ÉXITO PERSONAL.</b>	
<p>Nos detendremos en la búsqueda de sentido de la vida que todo ser humano experimenta, analizaremos las respuestas a esta búsqueda para comprender la importancia de un proyecto de vida enmarcado en unos valores. Y cómo el proyecto de vida se enriquece desde los valores cristianos.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDADES EVALUABLES</b></p> <p>Registro personal, recogida de actividades como trabajos, resúmenes, fichas ...; exposiciones orales y debates.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbricas de criterios de evaluación.</li> <li>- Rúbricas de evidencias de aprendizajes.</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación</b></p> <p>1.1 – 1.2 – 5.2</p>
<b>SdA 2: RELIGIONES Y EL SENTIDO DE LA VIDA, ¿CÓMO VIVIR JUNTOS?</b>	
<p>Las situaciones de violencia que nos afectan personal y mundialmente, qué podemos hacer, qué se hace desde las instancias políticas y religiosas, y qué actitudes podemos adoptar para caminar hacia la paz.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDADES EVALUABLES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro personal, recogida de actividades como trabajos, resúmenes, fichas ; exposiciones orales y debates.</li> <li>- Rúbricas de criterios de evaluación.</li> <li>- Rúbricas de evidencias de aprendizajes.</li> </ul>

<p>y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</li> <li>– Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</li> <li>– Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> <li>– El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.</li> <li>– Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>– Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> <li>– Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> </ul>	<p><b>Criterios de evaluación</b> 1.2 – 2.1 – 2.2 – 3.1</p>
<p><b>SdA 3 : LA PERSONA, NUESTRA VIDA INTERIOR</b></p>	
<p>Todas las personas experimentamos que hay un fuera y un dentro de nuestro ser. Fuera está todo lo que nos rodea, personas, ambientes, acontecimientos, pero dentro está lo que realmente vivimos y, sobre todo, sentimos. Es lo que llamamos la vida interior. Queremos saber de qué se compone esa vida interior, cómo funciona y cómo podemos desarrollarla en nuestro propio proyecto de vida.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDADES EVALUABLES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro personal, recogida de actividades como trabajos, resúmenes, fichas ; exposiciones orales y debates.</li> <li>- Rúbricas de criterios de evaluación.</li> <li>- Rúbricas de evidencias de aprendizajes.</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación</b> 5.1, 5.2</p>

espiritual de la persona. – Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. – Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.	
<b>SEGUNDA EVALUACIÓN</b>	
<b>SdA 4 : CIENCIA Y FE</b>	
La dimensión racional es, junto con la dimensión corporal, una de las primeras manifestaciones del ser humano. En este tema vamos a estudiar en qué consiste esa dimensión, cuáles son sus grandes aportaciones, pero también sus limitaciones y sus peligros con el fin de que aprendamos a orientarla bien.	
<b>SABERES BÁSICOS</b>	<b>ACTIVIDADES EVALUABLES</b>
– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. – Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. – Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. – Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.	- Registro personal, recogida de actividades como trabajos, resúmenes, fichas; exposiciones orales y debates. - Rúbricas de criterios de evaluación. - Rúbricas de evidencias de aprendizajes.  <b>Criterios de evaluación</b> 1.1 – 1.2 – 6.1 – 6.2
<b>SdA 5: TECNOCENCIA Y ÉTICA</b>	
La dimensión racional es, junto con la dimensión corporal, una de las primeras manifestaciones del ser humano. En este tema vamos a estudiar en qué consiste esa dimensión, cuáles son sus grandes aportaciones, pero también sus limitaciones y sus peligros con el fin de que aprendamos a orientarla bien.	
<b>SABERES BÁSICOS</b>	<b>ACTIVIDADES EVALUABLES</b>
– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. – Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. – Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. – Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la	- Registro personal, recogida de actividades como trabajos, resúmenes, fichas ...; cuaderno de clase; exámenes; exposiciones orales y debates. - Rúbricas de criterios de evaluación. - Rúbricas de evidencias de aprendizajes.  <b>Criterios de evaluación</b>

filosofía y la teología.	1.1 – 2.1 – 2.2 – 3.1 – 3.2
<b>TERCERA EVALUACIÓN</b>	
<b>SdA 6: SER CRISTIANO</b>	
El objetivo de esta situación de aprendizaje es adquirir una visión global del ser humano que responda a la enorme riqueza de su ser, con el fin de que el alumnado pueda comprenderse a sí mismo y conocer las diferentes concepciones e ideas sobre el ser humano que encontramos hoy en nuestra sociedad.	
<p style="text-align: center;"><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</li> <li>– Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</li> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>– Aportaciones de la experiencia religiosa</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDADES EVALUABLES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro personal, recogida de actividades como trabajos, resúmenes, fichas ...; cuaderno de clase; exámenes; exposiciones orales y debates.</li> <li>- Rúbricas de criterios de evaluación.</li> <li>- Rúbricas de evidencias de aprendizajes.</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación</b> 1.1 – 1.2 – 5.1 – 5.2</p>

<p>cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</p>	
<p><b>SdA 7: FE Y CULTURA</b></p>	
<p>Abordamos en esta situación de aprendizaje la dimensión estética del ser humano, una experiencia universal que invita a valorar lo que es bello o feo de manera constante. Una dimensión que está en relación con la belleza de la creación, con la capacidad creadora del ser humano y que se expresa en el arte.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>SABERES BÁSICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.</li> <li>- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</li> <li>- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura</li> <li>- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> <li>- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> <li>- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</li> <li>- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDADES EVALUABLES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro personal, recogida de actividades como trabajos, resúmenes, fichas ...; tareas de clase y casa; exámenes; exposiciones orales y debates.</li> <li>- Rúbricas de criterios de evaluación.</li> <li>- Rúbricas de evidencias de aprendizajes.</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación</b> 1.1 – 1.2 - 4.1 – 4.2 – 5.1- -5.2</p>

