



ANEXO: Situaciones de aprendizaje Matemáticas 2º ESO

PRIMERA EVALUACIÓN	
SdA 1: Maths on stage!	
<p>En esta situación de aprendizaje trabajamos los números naturales, enteros, decimales y fracciones, contenidos fundamentales de la primera evaluación, porque permiten al alumnado comprender y aplicar las operaciones básicas en contextos reales. A través del proyecto del teatro, se utilizan estos conocimientos para gestionar presupuestos, calcular gastos e ingresos, repartir entradas y analizar beneficios o pérdidas, aplicando las matemáticas a una tarea práctica y cercana. Además, durante esta evaluación también se abordarán los contenidos de proporcionalidad y porcentajes, que, aunque no se aplican directamente en esta situación, completan la base numérica necesaria para el desarrollo del razonamiento lógico y la resolución de problemas en contextos cotidianos.</p>	
SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES EVALUABLES
<ul style="list-style-type: none"> • Números naturales y enteros. • Números decimales y fracciones. • Operaciones con fracciones. • Proporcionalidad y porcentajes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita 1. C.E. 1.1, 2.1 • Prueba escrita 2. C.E. 1.2, 1.3 • Prueba escrita 3. C.E. 2.2, 3.1 • Prueba escrita 4. C.E. 3.2, 3.3 • Observación directa. C.E. 8.1, 8.2 • Trabajo diario. C.E. 9.1, 9.2 • Proyectos. C.E. 10.1, 10.2
SEGUNDA EVALUACIÓN	
SdA 2: Ecuaciones entre bambalinas	
<p>En esta evaluación trabajamos el lenguaje algebraico, las ecuaciones y los sistemas de ecuaciones, contenidos que permiten al alumnado expresar relaciones numéricas de forma general y resolver problemas donde intervienen cantidades desconocidas. El uso de letras para representar valores y el planteamiento de ecuaciones fomenta la comprensión del razonamiento matemático y la capacidad de modelizar situaciones reales. En la situación de aprendizaje “Ecuaciones entre bambalinas”, el alumnado aplica el álgebra y las ecuaciones para resolver problemas prácticos relacionados con la organización del teatro escolar, como calcular precios, cantidades o tiempos, dando sentido funcional a estos contenidos.</p>	
SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES EVALUABLES
<ul style="list-style-type: none"> • Álgebra • Ecuaciones • Sistemas de ecuaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita 5. C.E. 4.1, 4.2 • Prueba escrita 6. C.E. 5.1, 5.2 • Prueba escrita 7. C.E. 6.1, 6.2 • Observación directa. C.E. 8.1, 8.2. • Trabajo diario. C.E. 9.1, 9.2 • Proyectos. C.E. 10.1, 10.2



TERCERA EVALUACIÓN	
SdA 3: Construyendo el escenario	
<p>En este trimestre trabajamos contenidos de geometría, funciones y probabilidad, que permiten al alumnado desarrollar la capacidad de representar, interpretar y analizar relaciones espaciales y numéricas. A través del estudio del Teorema de Pitágoras, la semejanza, los cuerpos geométricos y la medida del volumen, los estudiantes aplican las matemáticas a un contexto práctico —el diseño y construcción de un escenario teatral— comprendiendo la utilidad de las figuras, las medidas y las proporciones en el mundo real. Además, se introducen las funciones como herramienta para representar relaciones entre magnitudes (por ejemplo, la relación entre el tiempo de montaje y el tamaño del decorado), y los contenidos de azar y probabilidad, que permiten analizar y predecir resultados en situaciones cotidianas o lúdicas relacionadas con el proyecto. De este modo, los alumnos desarrollan una visión global de las matemáticas como un instrumento para comprender, modelizar y tomar decisiones en contextos reales y creativos.</p>	
SABERES BÁSICOS	ACTIVIDADES EVALUABLES
<ul style="list-style-type: none">● Teorema de Pitágoras y semejanza.● Cuerpos geométricos.● Medida del volumen.● Funciones.● Azar y probabilidad.	<ul style="list-style-type: none">● Prueba escrita 8. C.E. 6.3, 7.1● Prueba escrita 9. C.E. 7.2● Observación directa. C.E. 8.1, 8.2● Trabajo diario. C.E. 9.1, 9.2● Proyectos. C.E. 10.1, 10.2