



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

GEOGRAFÍA E HISTORIA (Bilingüe)

NIVEL: 2º ESO

CURSO ACADÉMICO: 2021/2022



1. CONTEXTUALIZACIÓN

2º ESO A

- Nº de alumnado de la unidad: nº de alumnos y el nº de alumnas.

29	17	12
----	----	----

- Nacionalidades del grupo y dificultades del idioma.

No existen dificultades motivadas por el desconocimiento de la lengua castellana. La mayoría de alumnos es de origen español, y sólo algunos son de origen sudamericano, aunque han cursado los años anteriores estudios en nuestro país. Por lo tanto, no existen diferencias reseñables en cuanto al desempeño académico por motivos lingüísticos.

- Alumnado repetidor con la materia aprobada el curso anterior. Indicar nombres.

--

- Alumnado repetidor con la materia no superada el curso anterior. Indicar nombres.

JCRM, KNBS, SMM, AE, AJPS

- Alumnado con la materia pendiente de cursos inferiores. Indicar nombres.

DMT

- Análisis y conclusiones de los resultados obtenidos en la **PRUEBA** inicial.

Los resultados generales del grupo han sido positivos. Más de la mitad de los alumnos superan la prueba, aunque ninguno alcanza el sobresaliente. Por lo tanto, de esta prueba se deduce el nivel medio-alto del grupo.

- Alumnos con Programas de Refuerzo del aprendizaje y/o Programas del aprendizaje ANEAE. Indicar nombres.

KNBS, SMM, AJPS, JCRM, DMT y AE

- Alumnado con programas de profundización. Indicar nombres.

CCV, PJC y SVM



- Conclusiones:

El nivel general del grupo es correcto, aunque existen aspectos que se deben reforzar para alcanzar una base académica adecuada. El hábito de estudio es variable, con alumnos que hacen un seguimiento riguroso de la materia, y otros que apenas retienen los contenidos de la sesión anterior. La convivencia es adecuada, aunque el ambiente general puede ser ruidoso, debido al carácter participativo de los alumnos, y a la tendencia a la dispersión de otros.

2º ESO B

- N° de alumnado de la unidad: n° de alumnos y el n° de alumnas.

30	13	17
----	----	----

- Nacionalidades del grupo y dificultades del idioma.

No existen dificultades motivadas por el desconocimiento de la lengua castellana. La mayoría de alumnos son de origen español, y en cualquier caso, dominan perfectamente el castellano, por lo que no hay que destacar ningún condicionante derivado de su origen.

- Alumnado repetidor con la materia aprobada el curso anterior. Indicar nombres.

- Alumnado repetidor con la materia no superada el curso anterior. Indicar nombres.

DFF, DLC, YVOP, ERN, LSM

- Alumnado con la materia pendiente de cursos inferiores. Indicar nombres.

- Análisis y conclusiones de los resultados obtenidos en la **PRUEBA** inicial.

El grupo muestra un nivel adecuado, y más de la mitad de los alumnos supera la prueba inicial. Varios alumnos obtienen sobresaliente, mostrando un importante conocimiento previo de la materia.

- Alumnos con Programas de Refuerzo del aprendizaje. Indicar nombres.

LSM, DFF, DLC, YVOP, ERN

- Alumnado con programas de profundización. Indicar nombres.

JLHL, FGG, GGA, PDM y MOG



- Conclusiones:

Los alumnos muestran un gran interés y motivación, llevando a cabo las tareas que se proponen de forma diligente y efectiva. El nivel académico es alto en general, aunque hay algunos casos de alumnos desmotivados y con importantes carencias. La convivencia es buena, y las sesiones se desarrollan con normalidad, consiguiendo los objetivos propuestos.

2º ESO C

- N° de alumnado de la unidad: n° de alumnos y el n° de alumnas.

20	7	13
----	---	----

- Nacionalidades del grupo y dificultades del idioma.

No existen dificultades motivadas por el desconocimiento de la lengua castellana. La mayoría de alumnos son de origen español, a excepción de varios de origen sudamericano, que llevan ya varios años cursando estudios en España. Una alumna, de origen marroquí, muestra también un buen dominio de la lengua castellana. Por tanto, no hay barreras lingüísticas que puedan condicionar el aprendizaje.

- Alumnado repetidor con la materia aprobada el curso anterior. Indicar nombres.

CMTM, NSVM

- Alumnado repetidor con la materia no superada el curso anterior. Indicar nombres.

DCL, ADCM, MJMS, JJMF

- Alumnado con la materia pendiente de cursos inferiores. Indicar nombres.

ADCM, JNCP, JAMM, LSC

- Análisis y conclusiones de los resultados obtenidos en la **PRUEBA** inicial.

Los resultados del grupo se pueden considerar como medios-bajos. En general, se aprecian importantes carencias, tanto en el bloque de geografía como en el de historia. A la vista de los resultados, se hace necesario revisar conceptos previos y reforzar la base adquirida en la materia.

- Alumnos con Programas de Refuerzo del aprendizaje y/o Programas de refuerzo ANEAE. Indicar nombres.



AAK, DCL, ADCM, MJMS, JJMF, JNCP, JAMM, LSC

- Alumnado con programas de profundización. Indicar nombres.

- Conclusiones:

En el plano académico, se observan disfunciones importantes, con escaso hábito de estudio e interés. En cuanto al comportamiento, no hay conductas disruptivas reseñables, siendo la apatía el rasgo característico del grupo. La falta de interés condiciona el desarrollo de las clases, que se deben centrar en motivar al alumnado con actividades que no supongan grandes esfuerzos ni autonomía.

2º ESO D

- Nº de alumnado de la unidad: nº de alumnos y el nº de alumnas.

17	9	8
----	---	---

- Nacionalidades del grupo y dificultades del idioma.

No existen dificultades motivadas por el desconocimiento de la lengua castellana. La mayoría de alumnos son de origen español, contando el grupo con dos alumnos de origen marroquí, que dominan la lengua castellana. En consecuencia, no hay factores lingüísticos que puedan perjudicar el aprendizaje.

- Alumnado repetidor con la materia aprobada el curso anterior. Indicar nombres.

SGC

- Alumnado repetidor con la materia no superada el curso anterior. Indicar nombres.

ABA, AC, AFC, DGM, SNPOP, VPD, ITM, JMLT

- Alumnado con la materia pendiente de cursos inferiores. Indicar nombres.

ABA, AC, AFC, DGM, SNPOP, ITM

- Análisis y conclusiones de los resultados obtenidos en la **PRUEBA** inicial.

Los resultados de la evaluación inicial han sido, en general, bastante malos. El grupo muestra un nivel académico muy bajo, tanto en el bloque de geografía como en el de historia. Además, se aprecia un escaso interés por la materia, y en general, por todo lo relacionado con el estudio. Los escasos conocimientos y la baja motivación condicionan, por tanto, la planificación de la materia.



- Alumnos con Programas de Refuerzo del aprendizaje. Indicar nombres.

AFC, DGM

- Alumnado con programas de profundización. Indicar nombres.

- Conclusiones:

Los alumnos muestran un nivel académico muy bajo, además de importantes problemas relacionados con el comportamiento. Hay una considerable falta de motivación, y el ambiente de trabajo es muy desfavorable, con grandes diferencias entre los alumnos.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre



los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.



14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

3. DESCRIPCIÓN DE BLOQUES Y UNIDADES

Unidad Didáctica 1. El fin de la Antigüedad y el inicio de la Edad Media: los reinos germánicos, el imperio bizantino y la civilización islámica

Unidad Didáctica 2. La Edad Media europea: el feudalismo. La Baja Edad Media: el renacimiento de las ciudades y la crisis del siglo XIV

Unidad Didáctica 3. Al Andalus y los reinos cristianos en la Península Ibérica

Unidad Didáctica 4. La Edad Moderna: exploración geográfica. El reinado de los Reyes Católicos

Unidad Didáctica 5. La época del Renacimiento y la Reforma

Unidad Didáctica 6. Europa en la época del Barroco

Unidad Didáctica 7. La monarquía hispánica: los Austrias mayores y menores

Unidad Didáctica 8. Geografía humana: organización política, población y urbanismo



Unidad Didáctica 9. El espacio humano andaluz: territorio, población y proceso de urbanización

3.1. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS

UNIDADES DIDÁCTICAS	TEMPORALIZACIÓN
Presentación y evaluación inicial	16-30 septiembre
U.D. 1. EL FIN DE LA ANTIGÜEDAD Y EL INICIO DE LA EDAD MEDIA: LOS REINOS GERMÁNICOS, EL IMPERIO BIZANTINO Y LA CIVILIZACIÓN ISLÁMICA	12 sesiones 30 septiembre - 22 octubre
U.D. 2. LA EDAD MEDIA EUROPEA: EL FEUDALISMO. LA BAJA EDAD MEDIA: EL RENACIMIENTO DE LAS CIUDADES Y LA CRISIS DEL SIGLO XIV	10 sesiones 25 octubre - 12 noviembre
U.D. 3. AL ANDALUS Y LOS REINOS CRISTIANOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA	10 sesiones 15 noviembre - 10 diciembre
Repaso trimestral	13-23 diciembre
UD. 4. LA EDAD MODERNA: EXPLORACIÓN GEOGRÁFICA. EL REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS	10 sesiones 10 enero – 4 febrero
UD. 5. LA ÉPOCA DEL RENACIMIENTO Y LA REFORMA	10 sesiones 7-25 febrero
UD. 6. EUROPA EN LA ÉPOCA DEL BARROCO	10 sesiones 28 febrero-18 marzo



UD. 7. LA MONARQUÍA HISPÁNICA: LOS AUSTRIAS MAYORES Y MENORES	10 sesiones 21 marzo - 8 abril
UD. 8. GEOGRAFÍA HUMANA: ORGANIZACIÓN POLÍTICA, POBLACIÓN Y URBANISMO	9 sesiones 11 abril - 6 mayo
UD. 9. EL ESPACIO HUMANO ANDALUZ: TERRITORIO, POBLACIÓN Y PROCESO DE URBANIZACIÓN	9 sesiones 9 mayo - 3 junio
Repaso y recuperaciones	

3.2. RELACIÓN ENTRE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, COMPETENCIAS CLAVE Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL FIN DE LA ANTIGÜEDAD Y EL INICIO DE LA EDAD MEDIA: LOS REINOS GERMÁNICOS, EL IMPERIO BIZANTINO Y LA CIVILIZACIÓN ISLÁMICA		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>-La Edad Media: Concepto y periodización: Alta, Plena y Baja edad Media</p> <p>-La «caída» del Imperio romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino.</p> <p>-El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.</p>	<p>24. describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.</p> <p>25. Caracterizar la Alta edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.</p> <p>41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de</p>	<p>24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p>



	<p>organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, Cd, CeC, CAA, SleP</p>	
--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA EDAD MEDIA EUROPEA: EL FEUDALISMO. LA BAJA EDAD MEDIA: EL RENACIMIENTO DE LAS CIUDADES Y LA CRISIS DEL SIGLO XIV		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>-El feudalismo.</p> <p>La Plena edad Media en Europa (siglos XII y XIII)</p> <p>-El arte musulmán y románico</p> <p>-La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades</p> <p>-El arte gótico</p> <p>-La Baja edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja edad Media: la 'Peste negra' y sus consecuencias</p>	<p>26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CC</p> <p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CeC.</p> <p>30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SleP.</p>	<p>26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p> <p>29.1. Describe características del arte gótico</p> <p>- Para desarrollar algunos contenidos y criterios de evaluación enunciados es necesario formular los siguientes estándares de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica las causas de la expansión comercial y las relaciona con el crecimiento de las ciudades • Caracteriza la nueva clase social burguesa, explicando su origen y su relación con las monarquías de la Baja Edad Media



		<p>30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.</p> <p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p>
--	--	---

UNIDAD DIDÁCTICA 3. AL ANDALUS Y LOS REINOS CRISTIANOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>-La Península Ibérica: la invasión musulmana</p> <p>-El Emirato y el Califato de Córdoba</p> <p>-Los reinos de Taifas</p> <p>-El Reino Nazarí de Granada</p> <p>-La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.</p> <p>-Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).</p> <p>-Reconquista y repoblación en Andalucía</p> <p>-Coronas de Aragón y de Castilla</p> <p>-Las tres culturas</p>	<p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.</p> <p>29. Identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CeC.</p> <p>41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de</p>	<p>25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.</p> <p>7.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.</p> <p>- Para desarrollar algunos contenidos y criterios de evaluación enunciados es necesario formular los siguientes estándares de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe los cambios políticos sucedidos en las diferentes etapas de al-Ándalus explicando la evolución en la relación con el Imperio islámico desde el emirato dependiente al califato • Enumera las causas de la disgregación del poder político en al-Ándalus y el surgimiento de los reinos de Taifas • Explica la importancia de



	<p>las ciencias sociales. CSC, CCL, Cd, CeC, CAA, SieP</p> <p>28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.</p> <p>39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la edad Media y la edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CeC, CAA, SieP.</p>	<p>al-Ándalus para Andalucía y distingue las principales obras de arte andalusíes en esta región.</p> <p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p> <p>2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.</p> <p>5.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.</p> <p>28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.</p> <p>28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.</p> <p>- Para desarrollar algunos contenidos y criterios de evaluación enunciados es necesario formular los siguientes estándares de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe un relato ambientado en los reinos cristianos tras la conquista de al-Ándalus en el que se caracteriza la relación entre las tres culturas coexistentes y se describe la situación de la mujer en este periodo.
--	---	--



UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA EDAD MODERNA: EXPLORACIÓN GEOGRÁFICA. EL REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>-Los descubrimientos geográficos:</p> <p>Castilla y Portugal.</p> <p>-Conquista y colonización de América.</p> <p>-El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América.</p> <p>-Las monarquías modernas.</p> <p>La unión dinástica de Castilla y Aragón.</p>	<p>33. Analizar el reinado de los reyes Católicos como una etapa de transición entre la edad Media y la edad Moderna. CSC, CCL, CAA.</p> <p>34. entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.</p> <p>35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.</p> <p>40. Analizar el desarrollo durante la edad Media y la edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SleP.</p> <p>41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, Cd, CeC, CAA, SleP</p>	<p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p> <p>33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.</p> <p>34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.</p> <p>34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>- Para desarrollar algunos contenidos y criterios de evaluación enunciados es necesario formular los siguientes estándares de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica cómo se llevó a cabo la unión dinástica entre Castilla y Aragón • Distingue las características de las monarquías modernas y las relaciona con el reinado de los Reyes Católicos • Caracteriza las



		culturas precolombinas
--	--	------------------------

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA ÉPOCA DEL RENACIMIENTO Y LA REFORMA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>- La época del Renacimiento</p> <p>-El Humanismo y su alcance posterior.</p> <p>-El arte renacentista.</p> <p>-Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p>	<p>31. Comprender la significación histórica de la etapa del renacimiento en Europa. CSC, CCL.</p> <p>32. relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CeC, CAA</p> <p>41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, Cd, CeC, CAA, SIeP.</p>	<p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p> <p>31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).</p> <p>31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p>32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época</p> <p>- Para desarrollar algunos contenidos y criterios de evaluación enunciados es necesario formular los siguientes estándares de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica las causas del origen de la reforma protestante y de la contrarreforma católica

UNIDAD DIDÁCTICA 6. EUROPA EN LA ÉPOCA DEL BARROCO

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
-------------------	---	----------------------------------



<p>-El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas.</p> <p>-La Guerra de los Treinta Años.</p> <p>-El arte Barroco.</p> <p>-Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.</p>	<p>36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CeC, CAA.</p> <p>37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CeC.</p> <p>38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CeC, CSC, CCL, CAA.</p> <p>40. Analizar el desarrollo durante la edad Media y la edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SLeP.</p>	<p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p> <p>31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).</p> <p>5.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p> <p>36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.</p> <p>37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p> <p>38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.</p>
---	---	---

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA MONARQUÍA HISPÁNICA: LOS AUSTRIAS MAYORES Y MENORES		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>-Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II.</p> <p>-Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p>	<p>36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CeC, CAA.</p>	<p>- Para desarrollar algunos contenidos y criterios de evaluación enunciados es necesario formular los siguientes estándares de aprendizaje:</p>



<p>-La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía.</p> <p>-El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas</p>	<p>8. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CeC, CSC, CCL, CAA.</p> <p>39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la edad Media y la edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CeC, CAA, SleP.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enumerar los hechos más importantes en política exterior e interior en el reinado de los Austrias • Explicar las causas y repercusiones de la crisis del siglo XVII y el auge del siglo XVI en España y Andalucía • Distinguir las características de algunas de las obras más importantes del Barroco andaluz
--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 8. GEOGRAFÍA HUMANA: ORGANIZACIÓN POLÍTICA, POBLACIÓN Y URBANISMO		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>-La organización territorial</p> <p>-La población mundial, europea y española: modelos demográficos y movimientos migratorios</p> <p>-La ciudad y el proceso de urbanización.</p>	<p>7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, Cd, CAA.</p> <p>9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.</p> <p>10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la</p>	<p>7.1. Explica las características de la población europea.</p> <p>7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p> <p>9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente</p>



	<p>densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, Cd, CAA.</p> <p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, Cd, CAA.</p> <p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SleP</p>	<p>9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p> <p>0.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.</p> <p>10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.</p> <p>10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p> <p>8.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo</p>
--	---	---

UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL ESPACIO HUMANO ANDALUZ: TERRITORIO, POBLACIÓN Y PROCESO DE URBANIZACIÓN		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>-La organización territorial</p> <p>-La población en Andalucía: demografía y migraciones</p> <p>-Las ciudades andaluzas</p> <p>-Políticas de inclusión social y de igualdad de género</p>	<p>1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, Cd, CAA.</p> <p>2. Conocer la organización territorial de</p>	<p>1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.</p> <p>1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.</p> <p>2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales,</p>



	<p>españa, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SleP.</p> <p>6. reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.</p> <p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, Cd, CAA.</p>	<p>provincias, islas</p> <p>6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.</p>
--	--	---

4. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Normativa que regula la atención a la diversidad:

- Decreto 111/2016, de 14 de Junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía.
- INSTRUCCIÓN 9/2020, de 15 de junio, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria. ANEXOS
- ORDEN de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía. (BOJA 22-08-2008)
- INSTRUCCIONES de 8 de marzo de 2017, de la Dirección General de Participación y Equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa.
- Disposiciones en ADIDE sobre Atención a la Diversidad.



Atención a la diversidad en la programación.

Todos los componentes (objetivos, contenidos, actividades, metodología y evaluación) se trabajan desde dos dimensiones: el ámbito básico, que reúne los elementos mínimos o nucleares del currículo, de forma que justifican las actividades de refuerzo para los alumnos que no los alcanzan; y el ámbito de ampliación o profundización, que propicia un mayor nivel de complejidad, destinado a los alumnos que resuelven de forma satisfactoria los niveles básicos.

Es decir, la programación se basa en los contenidos mínimos, que se consideran esenciales y deben ser conocidos por el mayor número posible de alumnos y alumnas, y en cuyo planteamiento se ha tenido en cuenta la secuencia lógica interna de la disciplina y la dificultad implícita, así como la necesidad de reforzar mediante determinadas actividades esos contenidos básicos. Pero, una vez considerados éstos, también se atiende a la necesidad de facilitar una información complementaria que ofrezca la posibilidad de ampliar o profundizar, con el fin de abarcar la diversidad de los alumnos.

Los apartados aludidos pueden ser abordados de forma diferente, con distintos niveles de exigencia en los procesos de estudio que posibilitan, quedando al criterio libre y abierto del profesorado correspondiente, que tendrá que ajustar su actuación de acuerdo con las características de sus alumnos.

Atención a la diversidad en la metodología.

Igualmente, desde esta misma perspectiva de la programación, tenemos que considerar la graduación y categorización de las actividades según la complicación, alternativa didáctica que es recogida en los materiales de nuestra propuesta. En la puesta en práctica de las actividades de los textos, quedan abiertas a la interpretación del profesor, para que introduzca las variaciones convenientes y acomode su metodología a las necesidades de su alumnado, se presentan las actividades clasificadas y graduadas según las tareas y dificultad, estableciéndose repertorios de actividades de baja, media o alta complejidad, siendo las más numerosas las primeras.

Este enfoque permite un proceso de individualización y la previsión de una selección anticipada y planificada de actividades, para dar respuesta de forma selectiva a las necesidades de refuerzo o de ampliación de los diferentes alumnos.

La estrategia de agrupamientos flexibles para la organización del aula ante la diversidad del alumnado, o de equipos específicos de trabajo, o de grupos de apoyo, clasificados por un nivel homogéneo de competencia curricular, será más factible con la explotación de actividades graduadas y previstas.

Atención a la diversidad en los materiales utilizados.

La utilización combinada de los materiales posibilita la respuesta a la diversidad en función de los objetivos previstos. Por ello, la propuesta se basa también en los distintos medios que permiten los materiales, tanto del alumno, utilizados en el contexto de las diferentes actividades; como del profesor (Guía didáctica, sugerencias metodológicas, bibliografía, registros, etc.).



Debemos tener en cuenta las características de los grupos para los que se programa y de cada alumno individualmente para llevar a cabo las medidas que se requieran de atención a la diversidad.

5. ELEMENTOS TRANSVERSALES.

Sin perjuicio de su tratamiento específico en las materias de la Educación Secundaria Obligatoria que se vinculan directamente con los aspectos detallados a continuación, el currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
- b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.
- c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el autoconcepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.
- d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.
- e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.
- f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía,



y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.

g) El desarrollo de las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.

h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.

i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.