



# **PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA . CURSO 2021/2022.**

## ***Contenidos.***

1. Introducción. Profesorado que lo compone.
2. Distribución de grupos, módulos y tutorías.
3. Reglas de funcionamiento.
4. Líneas de Actuación del Departamento. Objetivos de Centro.
5. Objetivos generales de las etapas o enseñanzas.
6. Estrategias metodológicas generales por niveles.
7. Actividades extraescolares y complementarias.
8. Actividades para pequeños grupos.
9. Formación del profesorado
10. Evaluación.
  - 10.1.- Criterios Generales de Centro.
  - 10.2.- Criterios de Calificación por niveles.
  - 10.3.- Medidas de recuperación.
  - 10.4.- Seguimiento de las pendientes. Profesorado responsable y plan de actuación.



1. **INTRODUCCIÓN.**

La programación se basa en el siguiente cuerpo legislativo:

EDUCACIÓN SECUNDARIA	BACHILLERATO
Ley Orgánica 8/2013, 9 Diciembre para la mejora de calidad educativa.	Ley Orgánica 8/2013, 9 Diciembre para la mejora de calidad educativa.
Orden ECD/6572015, 21 Enero, para competencias, contenidos y criterios evaluación.	Orden ECD/6572015, 21 Enero, para competencias, contenidos y criterios evaluación.
Decreto 111/2016, 14 Junio.	Decreto 110/2016, 14 Junio.
R.D. 1105/2014, 26 Diciembre establece currículo básico de E.S.O.	R.D. 1105/2014, 26 Diciembre establece currículo básico de Bachillerato.
Decreto 182/2020, 10 Noviembre modifica el 111/2016 por el que se establece la ordenación y currículo de E.S.O. en Andalucía.	Decreto 183/2020, 10 Noviembre modifica el 110/2016 por el que se establece el ordenación y currículo de Bachillerato de Andalucía y el Decreto 301/2009, 14 Julio que regula el calendario y jornada escolar en centros docentes.
Decreto 327/2010, de 13 Julio.	Decreto 327/2010, de 13 Julio.
Orden 15 Enero 2021, desarrolla currículo en Andalucía, regulando aspectos como atención diversidad y la ordenación de la evaluación.	Orden 15 Enero 2021, desarrolla currículo en Andalucía, regulando aspectos como atención diversidad y la ordenación de la evaluación.
Orden 20 Agosto 2010, regula lo referente a organización y funcionamiento de IES (horario de centro, de alumnado y de profesores)	Orden 20 Agosto 2010, regula lo referente a organización y funcionamiento de IES (horario de centro, de alumnado y de profesores)

El departamento de Cultura Clásica es unipersonal, compuesto por Elena Sánchez Céliz, jefa de dicho departamento y funcionaria de carrera con destino definitivo en el centro desde 2019. Imparte todas las materias que incluye el departamento, a saber: Latín 4º E.S.O., Latín I (impartido en 1º Bachillerato Mixto) y II (impartido en 2º Bachillerato Mixto) y Griego I (impartido en 1º Bachillerato Mixto) y II (impartido en 2º Bachillerato Mixto).

2. **DISTRIBUCIÓN DE GRUPOS, MÓDULOS Y TUTORÍAS.**

Profesor	Materias	Horas semanales
Elena Sánchez Céliz	Latín 4º E.S.O.	3
Elena Sánchez Céliz	Latín I	4



Elena Sánchez Céliz	Latín II	4
Elena Sánchez Céliz	Griego I	4
Elena Sánchez Céliz	Griego II	4

3. **REGLAS DE FUNCIONAMIENTO.**

El departamento se reunirá los viernes a quinta hora (de 12:30- 13:30) en la sala de profesores.

Las clases se imparten en el aula 25 para los grupos de Bachillerato y en las aulas 9, 10 y 2 para el grupo de 4º E.S.O.

Por otra parte el departamento comparte espacio físico con el departamento de Formación.

4. **LÍNEAS DE ACTUACIÓN DEL DEPARTAMENTO. OBJETIVOS DE CENTRO.**

<b>OBJETIVOS GENERALES</b>	<b>ACCIONES, ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES PARA LA CONSECUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Promover actitudes positivas para el estudio y el conocimiento como:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ el buen uso de las TIC's dentro y fuera del aula.</li> <li>○ El desarrollo de hábitos intelectuales y técnicas de trabajo individual y en grupo.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Se fomentará el buen uso de las herramientas de comunicación social, procurando que nuestros alumnos estén bien advertidos de los riesgos que conlleva un deficiente uso de las recomendaciones de seguridad en internet.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Desarrollar en el alumnado las competencias, habilidades y estrategias que les permitan convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar distintos soportes y textos, no sólo en castellano, sino también en las lenguas que se imparten en nuestro centro: Francés e Inglés:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ mejorando el desarrollo del hábito lector y potenciar la mejora de la competencia lectora.</li> <li>○ Favoreciendo su integración el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas y materias del currículo.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Se han definido unos criterios de calificación para las faltas de ortografía, comunes para el centro.</p> <p>-En los criterios de corrección de la materia: se resta 0'15 puntos, por cada falta de expresión escrita (ortografía, tilde, puntuación...).</p> <p>-Lectura en clase, en griego y en castellano.</p> <p>-Lectura en clase y casa de fragmentos de obras clásicas.</p> <p>-Uso del aprendizaje memorístico que implica el desarrollo de las habilidades vinculadas a la recuperación de la información.</p> <p>-Corrección oral de los ejercicios realizados en casa o en clase.</p> <p>-Orden y sistematización de su propio trabajo: cuaderno de la materia del propio alumnado.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Promover la integración y el éxito escolar del alumnado:</b></li> <li>○ creando un clima favorable de convivencia entre todos los miembros de la comunidad educativa.</li> <li>○ Desarrollando valores como la tolerancia, la solidaridad, respeto hacia las distintas manifestaciones culturales, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lenguaje de comunicación en positivo: uso de frases de motivación en la clase, en los exámenes.</li> <li>-Fomentar una comunicación fluida entre el propio alumnado y entre el alumnado y el profesorado: entrevistas con el alumnado en grupo o individualmente.</li> <li>- Contenidos culturales.</li> <li>-Realización de ejercicios en grupo, por parejas...</li> <li>- Celebraciones de distintos días como el día de la paz, violencia de género, el día de la mujer, etc.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Desarrollar en el Centro actitudes y acciones responsables y comprometidas con la conservación y defensa del medio ambiente, gestionando adecuadamente los recursos de los que disponemos.</b></li> <li>○ Concienciar al alumnado de la importancia del orden y la limpieza en el Centro, respetando el cumplimiento de las normas establecidas.</li> </ul>	<p>Se concienciará al alumnado en el aula sobre el consumo moderado de papel y se supervisará la correcta utilización de las papeleras para su recogida y posterior reciclado.</p>

### 5. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA O DE LAS ENSEÑANZAS CORRESPONDIENTES.

Objetivos <b>Educación Secundaria</b>	Objetivos <b>Bachillerato</b>
<p>a)Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.</p> <p>b)Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</p> <p>c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre</p>	<p>a)Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.</p> <p>b)Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.</p> <p>c)Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier</p>



<p>ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.</p> <p>d)Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.</p> <p>e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.</p> <p>f)Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.</p> <p>g)Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.</p> <p>h)Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.</p> <p>i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.</p> <p>j)Conocer, valorar y respetar los aspectos</p>	<p>condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.</p> <p>d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.</p> <p>e)Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.</p> <p>f)Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.</p> <p>g)Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>h)Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.</p> <p>i)Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.</p> <p>j)Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.</p> <p>k)Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.</p> <p>l)Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.</p> <p>m)Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.</p> <p>n)Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.</p>
---	---



<p>básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.</p> <p>k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.</p> <p>l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.</p>	
---	--

## **6. ESTRATEGIAS METODODOLÓGICAS GENERALES POR NIVELES.**

El Decreto 111/2016, de 14 de junio, establece unas recomendaciones de metodología didáctica, de manera resumida:

1. El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe abordarse desde todas las materias y ámbitos de conocimiento.
2. Respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.
3. Creación de condiciones y entornos de aprendizaje caracterizados por la confianza, el respeto y la convivencia como condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado.
4. Hay que favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje, estimular la superación individual, fomentar los procesos de aprendizaje autónomo, y promover hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.
5. Inclusión de actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, la práctica de la expresión escrita y la capacidad de expresarse correctamente en público.
6. Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.
7. Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, sistematización y presentación de la información y para aplicar procesos de análisis, observación y experimentación, adecuados a los contenidos de las distintas materias.
8. Se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizarlo mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.



9. Se emplearán metodologías activas, favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas al dotar de funcionalidad y transferibilidad a los aprendizajes.

10. Se fomentará el enfoque interdisciplinar del aprendizaje por competencias con la realización por parte del alumnado de trabajos de investigación y de actividades integradas.

11. Las tecnologías de la información y de la comunicación para el aprendizaje y el conocimiento se utilizarán de manera habitual como herramientas integradas para el desarrollo del currículo.

Siguiendo estas pautas, este Departamento establecerá una línea metodológica basada en:

- Construir un aprendizaje significativo. Tomaremos como punto de partida los conocimientos previos del alumnado, para, así, generar el aprendizaje de los conceptos nuevos sobre una base sólida. Para ello, el docente recurrirá a formular una serie de preguntas y comentarios de una naturaleza muy variada, pero siempre cercanas a la realidad del alumno (sobre cine, música, el barrio, la ciudad o contenidos ya aprendidos). Además, utilizaremos la gamificación como proceso de aprendizaje significativo, que consiste en aplicar conceptos y dinámicas propias del diseño de juegos que estimulan y hacen más atractiva la interacción del alumnado con el proceso de aprendizaje, con el objetivo de que éste consiga adquirir de forma adecuada determinados resultados. Utilizaremos la predisposición natural del ser humano hacia la competición y el juego para hacer menos aburridas determinadas tareas que, gracias a estos métodos, pasan a ser realizadas de forma más dinámica y efectiva.
- Enseñanza participativa y constructivista. Es fundamental en la construcción del aprendizaje fomentar la implicación de cada uno de los integrantes del grupo, incluyendo al docente, mediante técnicas motivadoras, creativas y dinámicas, que permitan la vinculación con el contexto y acercarse a la realidad de cada uno de los integrantes y fomentar el espíritu crítico y creativo.
- Aprendizaje colaborativo. Se trabajará con grupos cooperativos, creados por el docente. Este agrupamiento produce una dinámica de aprendizaje en el que la adquisición de conocimientos es fruto de la cooperación entre iguales. Cada grupo realizará un proyecto trimestral, siendo el docente el guía.
- Enfoque comunicativo y funcional. Es de vital importancia que el alumnado use con adecuación la lengua en gran variedad de contextos (diálogos, debates...). Se trata de desarrollar tanto la destreza de expresión oral, como de recepción, es decir, la escuchar activa.
- Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Las TIC destacan por su gran potencial didáctico y la relevancia que adquieren en el currículo. La exposición del profesor irá apoyada en presentaciones digitales. Además, las tic facilitan el aprendizaje por descubrimiento: búsqueda, selección y procesamiento de información.

Asimismo, la metodología se ajustará al nivel competencial inicial del alumnado y tendrán en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante las prácticas de trabajo individual y cooperativo.

### **Metodología enseñanza no presencial.**

La metodología se va a enfocar de manera interactiva: el profesor proporciona la teoría (gramática, sintaxis y literatura) y los ejercicios a realizar . El alumno enviará vía classroom los



ejercicios hechos que el profesor haya mandado por esa misma vía. Además, si hubiera algún alumno que tenga concedida la enseñanza no presencial estará obligado a asistir a las clases de manera sincrónica, para seguir las clases en tiempo real. Para la realización de las pruebas principales de evaluación el alumno deberá asistir para su realización.

### **7. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.**

Se plantea la realización de una visita a Cartagena al ARQUA (Museo Nacional de Arqueología Subacuática), al teatro romano y al Museo Arqueológico Municipal. Dicha actividad tendría lugar en el mes de abril o mayo de 2022, coincidiendo con la celebración del Festival de Teatro Grecolatino.

También se estaría pendiente de una actividad junto al departamento de Biología para hacer una visita de campo para ver la aportación del latín y del griego al lenguaje científico.

### **8. ACTIVIDADES PARA PEQUEÑOS GRUPOS.**

Las siguientes actividades serán llevadas a cabo en aquellas sesiones en las que, debido a la escasa asistencia de alumnos, no sea posible avanzar en el temario. Además, serán actividades que repercutirán en la nota de la evaluación en las que se realicen, subiendo dicha nota hasta en medio punto más. Estas actividades consistirán fundamentalmente en:

- la realización de murales de los temas de cultura y civilización que haya en cada trimestre; a su finalización se colocarán en el aula.
- lectura de textos de temática relacionada con temas de cultura y civilización y posterior realización de actividades sobre el texto y/o debate sobre el mismo.
- realización en clase de un pasa palabra (rosco) con preguntas relacionadas con la literatura y civilización (historia, mitología, arte) clásica.

Todo el material lo proporcionará el departamento (cartulinas, colores, etc)

### **9. FORMACIÓN DEL PROFESORADO**

Desde el departamento se hacen cursos de formación específicos para las materias que imparte; dichos cursos se realizan a través de la SEEC (Sociedad Española de Estudios Clásicos) ya sea online y, si se requiere, de manera presencial. No obstante, el departamento siempre está abierto a la realización de cursos ofertados por el centro atendiendo a su utilidad en el aprendizaje de las materias que imparte.

### **10. EVALUACIÓN POR NIVELES.**

10.1.- Criterios Generales de Centro.

1. Criterio común para la obtención de la calificaciones, el **redondeo**:





- En ESO, Bachillerato y Ciclos, se redondeará obligatoriamente a partir del 5 en adelante y desde 0,5. Cada profesor/a puede decidir si redondea o trunca entre 0,5 y 4,5.

2. Se establece un documento “Normas de presentación de trabajos” con unos principios comunes para todo el centro.

3. Para Bachillerato, las mismas materias del mismo nivel con profesorado diferente tendrán los mismos exámenes por trimestres y finales.

4. Todos los departamentos permitirán la subida de nota entre las siguientes opciones:

- Al presentarse a subir nota, si ésta es inferior a la obtenida anteriormente con una diferencia de 3 puntos, se le quitarán a la nota que tenía antes de presentarse, de manera que si un alumno/a tenía un 9 y en la subida de nota obtiene un 7 se le mantiene el 9 pero si obtiene un 6 (al haber diferencia de 3 puntos) se le pondrá un 6 y en caso de suspender un 5.

5. Para Bachilleratos y Ciclos Formativos

Desde el momento que el alumnado supere el 25% de faltas de asistencia (todas las ausencias excepto las justificadas documentalmente) en una asignatura/módulo en cada trimestre:

- a) No se aplicará la evaluación continua y deberá examinarse de toda la materia en la evaluación ordinaria. Tendrá que realizar un examen distinto al del alumnado que asiste regularmente.
- b) Ese examen final podrá contener todos los contenidos, estándares de aprendizaje o resultados de aprendizaje de la programación. Además, incluirá otras cuestiones relacionadas con las actividades de clase para poder sumar ese %.
- c) Si el alumno/a asiste regularmente el segundo y tercer trimestre, podrá evaluarse en continua.

10.2.- Criterios de Calificación por niveles.

**Latín 4º E.S.O.**

Nº criterio	Denominación	Ponderación	Método de calificación	Instrumentos
1.1	Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	0,1	aritmético	Prueba escrita



1.2	Poder traducir étimos latinos transparentes.	0,1	aritmético	Actividad clase
1.3	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	0,5	aritmético	Prueba escrita
1.4	Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	1,3	aritmético	Prueba escrita/ actividad clase
2.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto y localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	0,5	aritmético	Prueba escrita
2.2	Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	0,5	aritmético	Prueba escrita
2.3	Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.	1	aritmético	Ejercicio clase
3.1	Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	2	aritmético	Prueba escrita
3.2	Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	1	aritmético	Prueba escrita
3.3	Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	2	aritmético	Prueba escrita
3.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente.	5	aritmético	Prueba escrita/ actividadclase
3.5	Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas.	10	aritmético	Prueba escrita
3.6	Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos.	10	aritmético	Prueba escrita/ actividad clase
4.1	Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	10	aritmético	Prueba escrita/actividad clase
4.2	Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual.	10	aritmético	Prueba escrita/ actividad clase



4.3	Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	5	aritmético	Prueba escrita
4.4	Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	5	aritmético	Prueba escrita
4.5	Identificar las construcciones de infinitivo concertado.	5	aritmético	Prueba escrita
4.6	Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	5	aritmético	Prueba escrita
4.7	Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente.	10	aritmético	Prueba escrita
5.1	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos, y reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.	2	aritmético	Trabajo
5.2	Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	2	aritmético	Trabajo
5.3	Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.	2	aritmético	Trabajo
5.4	Conocer los principales dioses de la mitología.	2	aritmético	Trabajo
5.5	Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	2	aritmético	Trabajo
6.1	Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	2	aritmético	Prueba escrita
6.2	Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	1	aritmético	Actividad clase
7.1	Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de	2	aritmético	Prueba escrita/ actividad clase



	mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.			
7.2	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.	1	aritmético	Prueba escrita/trabajo clase

### Latín I (1º Bachillerato)

Nº criterio	Denominación	Ponderación	Método de calificación	Instrumentos
1.1	Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.	0,5	aritmético	Prueba escrita
1.2	Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	0,5	aritmético	Prueba escrita
1.3	Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.	0,1	aritmético	Actividad clase
1.4	Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	0,5	aritmético	Prueba escrita
1.5	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	0,1	aritmético	Actividad clase
2.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	0,1	aritmético	Prueba escrita
2.2	Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	0,5	aritmético	Prueba escrita
2.3	Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.	0,2	aritmético	Prueba oral
3.1	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	0,5	aritmético	Actividad clase
3.2	Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	3	aritmético	Actividad clase
3.3	Comprender el concepto de declinación y de flexión verbal.	0,5	aritmético	Actividad clase
3.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	10	aritmético	Prueba escrita
3.5	Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	10	aritmético	Prueba escrita
3.6	Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	20	aritmético	Prueba escrita
4.1	Conocer y analizar, cuando se solicite por parte del profesorado, las funciones de las palabras en la oración.	10	aritmético	Prueba escrita
4.2	Conocer los nombres de los casos latinos e identificarlos, así como las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	3	aritmético	Prueba escrita
4.3	Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	3	aritmético	Prueba oral



4.4	Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	3	aritmético	Prueba oral
4.5	Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.	5	aritmético	Prueba escrita
4.6	Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.	5	aritmético	Prueba escrita
4.7	Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan, tras haber dado muestras de una clara comprensión de los textos en lengua original, el análisis y traducción de textos sencillos.	10	aritmético	Prueba escrita
5.1	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	1	aritmético	Trabajo
5.2	Conocer la organización política y social de Roma.	1	aritmético	Trabajo
5.3	Conocer los principales dioses de la mitología.	1	aritmético	Trabajo
5.4	Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	1	aritmético	Trabajo
5.5	Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.	1		Trabajo
5.6	Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes. Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía a través de sus yacimientos, edificaciones públicas y restos materiales de todo tipo.	1	aritmético	Trabajo
5.7	Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.	1	aritmético	Trabajo
6.1	Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.	6	aritmético	Prueba escrita
6.2	Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.	0,5	aritmético	Actividad clase
7.1	Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	0,5	aritmético	Actividad clase
7.2	Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	0,5	aritmético	Actividad clase



### Griego I (1º Bachillerato)

Nº criterio	Denominación	Ponderación	Método de calificación	Instrumentos
1.1	Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega y valorar las consecuencias de riqueza cultural de esta posición geográfica, como lugar clave de encuentro de civilizaciones entre Oriente y Occidente. Valor de los flujos migratorios en Grecia y en las culturas. Localizar enclaves griegos en Andalucía y valorar su papel en el Mediterráneo.	0,5	aritmético	Prueba escrita
1.2	Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas; relacionar las lenguas clásicas antiguas: griego y latín, y las actuales con un tronco común.	0,5	aritmético	Prueba escrita
2.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. Valor histórico y social de la escritura.	0,1	aritmético	Prueba escrita
2.2	Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.	0,5	aritmético	Prueba escrita
2.3	Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.	1	aritmético	Prueba escrita
2.4	Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.	0,2	aritmético	Prueba escrita
3.1	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	0,1	aritmético	Actividad clase
3.2	Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.	0,2	aritmético	Prueba escrita
3.3	Comprender el concepto de declinación/flexión. El genitivo como caso clave.	0,2	aritmético	Prueba escrita/ actividad clase
3.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	10	aritmético	Prueba escrita/ actividad clase
3.5	Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	10	aritmético	Prueba escrita/ actividad clase
3.6	Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada.	20	aritmético	Prueba escrita/actividad clase
4.1	Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	5	aritmético	Prueba escrita
4.2	Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la	5	aritmético	Prueba escrita



	oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente.			
4.3	Reconocer y clasificar los tipos de oraciones simples.	2	aritmético	Prueba escrita
4.4	Diferenciar oraciones simples de compuestas.	2	aritmético	Actividad clase
4.5	Conocer las funciones de la formas de infinitivo en las oraciones.	5	aritmético	Prueba escrita
4.6	Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.	5	aritmético	Prueba escrita
4.7	Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.	10	aritmético	Prueba escrita
5.1	Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos; breve descripción de lugares, pueblos, élites y formas de organización política, económica y social de cada etapa.	1	aritmético	Trabajo
5.2	Conocer y comparar, críticamente, las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia con las actuales: progresos y regresiones.	1	aritmético	Trabajo
5.3	Conocer y comparar la estructura familiar y los roles asignados a sus miembros; especialmente el papel de la mujer y su contraste con el varón. Ayer y hoy de estos roles familiares y sociales	1	aritmético	Trabajo
5.4	Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.	1	aritmético	Trabajo
5.5	Conocer los principales dioses de la mitología.	1	aritmético	Trabajo
5.6	Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	1	aritmético	Trabajo
5.7	Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión griega con las actuales. La religiosidad andaluza y sus raíces clásicas.	1	aritmético	Trabajo
5.8	Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales. El deporte como espectáculo y escaparate de poderes en el mundo antiguo y moderno.	1	aritmético	Trabajo
6.1	Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.	2	aritmético	Prueba escrita



6.2	Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato	1	aritmético	Prueba oral
6.3	Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.	10	aritmético	Prueba escrita
7.1	Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo.	0,5	aritmético	Prueba oral
7.2	Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.	0,3	aritmético	Prueba oral
7.3	Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua y de las otras que forman parte del currículo.	0,2	aritmético	Prueba oral
7.4	Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y referirlos a los étimos griegos originales para entender el sentido de términos específicos de otras materias.	0,2	aritmético	Prueba oral

**LATÍN II (2º BACHILLERATO)**

Nº criterio	Denominación	Ponderación	Método de calificación	Instrumentos
1.1	Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	2	aritmético	Prueba oral
1.2	Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.	2	aritmético	Prueba oral
1.3	Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	5	aritmético	Prueba escrita
2.1	Conocer las categorías gramaticales.	2	aritmético	Prueba escrita
2.2	Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.	2	aritmético	Prueba escrita
2.3	Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.	10	aritmético	Prueba escrita





2.4	Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.	2	aritmético	Prueba escrita
2.5	Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.	2	aritmético	Prueba escrita
3.1	Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.	2	aritmético	Prueba escrita
3.2	Conocer y reconocer en contexto las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio.	4	aritmético	Prueba escrita
3.3	Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos.	2	aritmético	Prueba escrita
4.1	Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior	15	aritmético	Prueba escrita
4.2	Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.	5	aritmético	Prueba escrita
4.3	Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite.	5	aritmético	Prueba escrita
4.4	Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.	5	aritmético	Prueba escrita
5.1	Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos.	20	aritmético	Prueba escrita/ Actividad clase
5.2	Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.	2	aritmético	Prueba escrita
5.3	Identificar las características formales de los textos.	2	aritmético	Prueba escrita
5.4	Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.	2	aritmético	Actividad clase
6.1	Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico.	2	aritmético	Prueba escrita
6.2	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	2	aritmético	Prueba escrita
6.3	Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	5	aritmético	Prueba escrita

**GRIEGO II (2º BACHILLERATO)**

Nº criterio	Denominación	Ponderación	Método de calificación	Instrumentos
1.1	Conocer los orígenes de los dialectos	0,5	aritmético	Prueba oral



	antiguos y literarios, clasificarlos y localizarlos en un mapa.			
1.2	Comprender la relación directa que existe entre el griego clásico y el moderno y señalar algunos rasgos básicos que permiten percibir este proceso de evolución. Recuperación de la lengua griega libre del Imperio Otomano.	0,5	aritmético	Prueba oral
2.1	Conocer las categorías gramaticales o clases de palabras: nombres, adjetivos, pronombres, verbos, preposiciones y conjunciones.	2	aritmético	Prueba escrita/actividad clase
2.2	Conocer, identificar y distinguir los formantes, la estructura formal básica de las palabras: lexema y desinencia; prefijos, sufijos, afijos	2	aritmético	Prueba escrita
2.3	Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico, reconociendo lexema y desinencia; valor del genitivo como caso clave y el presente como denominación de clase de verbos.	5	aritmético	Prueba escrita
2.4	Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todo tipo de formas verbales, como forma de comprensión, relación y más fácil aprendizaje de las formas más usuales de los verbos.	4	aritmético	Prueba escrita
3.1	Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas.	5	aritmético	Prueba escrita
3.2	Conocer las funciones de las formas no personales del verbo.	5	aritmético	Prueba escrita
3.3	Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas de la lengua griega en interpretación y traducción de textos de textos clásicos, proporcionados al nivel de conocimientos gramaticales y dotados de contenido significativo; y si fuere necesario, anotados.	5	aritmético	Prueba escrita/actividad clase
4.1	Conocer las características de los géneros literarios griegos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.	15	aritmético	Prueba escrita
4.2	Conocer los hitos esenciales de la literatura griega como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.	5	aritmético	Prueba escrita
4.3	Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo el género literario al que pertenecen, sus características esenciales y su estructura si la extensión del pasaje elegido lo permite.	5	aritmético	Prueba escrita
4.4	Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica griega, latina y la posterior.	5	aritmético	Prueba escrita



5.1	Conocer, identificar y relacionar los elementos morfológicos de la lengua griega en interpretación y traducción de textos clásicos, proporcionados al nivel, anotados si fuere necesario, y con ayuda del profesorado, hasta lograr la propia autonomía personal.	5	aritmético	Prueba escrita
5.2	Realizar la traducción, interpretación y comentario lingüístico, literario e histórico de textos de griego clásico proporcionados al nivel y con ayuda del profesorado, hasta lograr la propia autonomía personal.	10	aritmético	Prueba escrita
5.3	Identificar las características formales de los textos.	5	aritmético	Prueba escrita
5.4	Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto de manera progresiva y con ayuda del profesorado, hasta lograr la propia autonomía personal en las búsquedas.	5	aritmético	Prueba escrita
5.5	Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos para dar congruencia y comprensión al binomio lengua y cultura, primero por etapas y más tarde con una visión más amplia.	1	aritmético	Prueba escrita
6.1	Conocer, identificar y traducir el léxico griego técnico, científico y artístico más al uso en la vida cotidiana y en el currículo general de Bachillerato.	1	aritmético	Prueba escrita
6.2	Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales.	1	aritmético	Prueba escrita
6.3	Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado y remontarlos a los étimos griegos originales, usando el diccionario griego-español e igualmente los étimos griegos del diccionario de la Real Academia Española y otros léxicos en la web.	1	aritmético	Prueba escrita
6.4	Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen griego de la lengua propia o de otras, objeto de estudio tanto de léxico común como especializado.	10	aritmético	Prueba escrita
6.5	Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica, haciendo una base de datos digital para ir enriqueciendo términos de su tesoro lingüístico personal.	1	aritmético	Prueba escrita
6.6	Reconocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico	1	aritmético	Prueba escrita



	griego: la derivación y la composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y, especialmente, la terminología específica usada en el currículo de Bachillerato en otras materias.			
--	--	--	--	--

<b>Nivel</b>	<b>Criterios calificación Evaluación Ordinaria final</b>
4º E.S.O.	Según el principio de evaluación continua, será resultado de la media ponderada de las tres evaluaciones: -Nota 1ª evaluación: 20% -Nota 2ª evaluación: 30% -Nota 3ª evaluación: 50% Por tanto, en la segunda evaluación se considerarán los contenidos tratados en la misma, además de los de la primera evaluación, así como en la tercera han de tener cabida todos los del curso, de ahí el que tenga mayor peso en la nota final.
1º Bachillerato	Según el principio de evaluación continua, será resultado de la media ponderada de las tres evaluaciones: -Nota 1ª evaluación: 20% -Nota 2ª evaluación: 30% -Nota 3ª evaluación: 50% Por tanto, en la segunda evaluación se considerarán los contenidos tratados en la misma, además de los de la primera evaluación, así como en la tercera han de tener cabida todos los del curso, de ahí el que tenga mayor peso en la nota final.
2º Bachillerato	Según el principio de evaluación continua, será resultado de la media ponderada de las tres evaluaciones: -Nota 1ª evaluación: 20% -Nota 2ª evaluación: 30% -Nota 3ª evaluación: 50%

<b>Nivel</b>	<b>Criterios calificación Evaluación Extraordinaria</b>
1º Bachillerato	Si el alumno no alcanza el cinco en la media de criterios de aprendizaje trabajados durante el curso en la última evaluación, tendrá que realizar un examen de recuperación que tratará únicamente sobre los criterios de aprendizaje no superados a lo largo del año. Con las notas obtenidas en los criterios suspensos se volverá a calcular su nota de criterios de aprendizaje, y si alcanza el cinco podrá sumar el resto de porcentajes obtenidos durante el curso.

10.3.- Medidas de recuperación.



4º E.S.O.	1º Bachillerato	2º Bachillerato
<p>Al ser la evaluación «continua», no habrá pruebas de recuperación, ya que la materia será recuperada automáticamente al aprobar evaluaciones posteriores. No obstante, si hubiese algún alumno o alumna que suspendiese la última evaluación, a pesar de haber aprobado las anteriores, tendrá opción a un examen final de recuperación en Junio.</p> <p>Si se suspendiese la Evaluación Ordinaria (nota inferior a cinco), se realizaría una prueba final de recuperación: de contenidos lingüísticos, traducción y léxicos y culturales, según proceda.</p> <p>Una vez realizadas las pruebas de recuperación oportunas, se realizará la suman de los tres tantos por cientos: pruebas escritas(80%), trabajo cultural (10%) y observación diaria (10%).</p>	<p>Para los alumnos que no lo logren alcanzar el cinco en los estándares, en cada evaluación se elaborará un informe que detalle los estándares de aprendizaje no alcanzados, el cual les será transmitido a ellos mismos y a sus familias. A continuación, se programarán actividades de refuerzo de los contenidos y estándares de aprendizaje no alcanzados. Finalmente, se realizará una prueba objetiva extraordinaria en la que puedan demostrar que han alcanzado los estándares no superados únicamente, de modo que se pueda alcanzar el cinco después de recalcularse la nota con los estándares de aprendizaje recuperados. En esta nota de recuperación, no se tendrán en cuenta la nota obtenida a lo largo del curso con los otros instrumentos (exposiciones orales, actividades lingüísticas de refuerzo) sino sólo los estándares de aprendizaje.</p>	<p>Para los alumnos que no lo logren alcanzar el cinco en los estándares, en cada evaluación se elaborará un informe que detalle los estándares de aprendizaje no alcanzados, el cual les será transmitido a ellos mismos y a sus familias. A continuación, se programarán actividades de refuerzo de los contenidos y estándares de aprendizaje no alcanzados. Finalmente, se realizará una prueba objetiva extraordinaria en la que puedan demostrar que han alcanzado los estándares no superados únicamente, de modo que se pueda alcanzar el cinco después de recalcularse la nota con los estándares de aprendizaje recuperados. En esta nota de recuperación, no se tendrán en cuenta la nota obtenida a lo largo del curso con los otros instrumentos(actividades diarias a lo largo del curso), sino sólo los estándares de aprendizaje.</p>

10.4.- Seguimiento de los programas de Refuerzo del aprendizaje. Profesorado responsable y plan de actuación.

Para la recuperación de la materia pendiente se hará uso principalmente de tres modelos de documentos:

- un modelo de seguimiento de tareas de la materia pendiente.



- un documento para comunicar a los tutores legales del alumno su situación con respecto a la materia que lleva pendiente.

- un documento con el programa de recuperación que se va a llevar.

Durante cada trimestre, en el horario de clases, se asesorará y orientará al alumnado sobre el aprendizaje de los contenidos y la realización de las actividades propuestas.

A principio de curso se le proporcionará al alumno los contenidos y las actividades de las unidades correspondientes y su temporalización (teoría y práctica). Se llevará un seguimiento, por escrito, mensual de la entrega de este material de los ejercicios realizados por el alumnado

Por tanto, el alumno, que se encuentre en esta situación, habrá de realizar unas hojas de trabajo específicas e individuales en casa sobre las cuestiones objeto de examen, (traducción y gramática), habiendo de entregarlas al profesor para su corrección y comentario, previamente a las pruebas escritas para garantizar el éxito de las mismas.

Se realizarán dos pruebas escritas que versarán sobre los contenidos anuales de la materia en cuestión. La calificación final se obtendrá de la siguiente manera: si la media entre los dos exámenes supera el cinco o en su defecto se aprueba la última evaluación, se considerará que el alumno ha superado la materia. También se aplicarán los criterios fijados por el centro en cuanto a redondeo final de la nota y subida de nota.

El profesor responsable del seguimiento de los programas de refuerzo del aprendizaje de la materia suspensa será el que le imparta clase en el presente curso escolar, que en nuestro caso es el único miembro del departamento, Elena Sánchez.

**En Vera, a 2 Noviembre de 2021**

Elena Sánchez Céliz

**Fdo. Jefe/a del Departamento.**