

**PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE  
EDUCACIÓN FÍSICA  
CURSO 2021/2022**

***CONTENIDOS:***

1. Introducción. Profesorado que lo compone.
2. Distribución de grupos, módulos y tutorías.
3. Reglas de funcionamiento.
4. Líneas de Actuación del Departamento. Objetivos de Centro.
5. Objetivos generales de las etapas o enseñanzas.
6. Estrategias metodológicas generales por niveles.
7. Actividades extraescolares y complementarias.
8. Actividades para pequeños grupos.
9. Formación del profesorado
10. Evaluación.
  - 10.1.- Criterios Generales de Centro.
  - 10.2.- Criterios de Calificación por niveles.
  - 10.3.- Medidas de recuperación.
  - 10.4.- Seguimiento de las pendientes. Profesorado responsable y plan de actuación.



## **1. INTRODUCCIÓN:**

El departamento de Educación Física está compuesto por tres profesores, Daniel Vidal Inglés, Antonio Baquero Ansón, Antonio Soler Martínez, todos interinos e impartiendo el área de Educación Física modalidad Bilingüe.

Para empezar, es preciso destacar que la referencia normativa ha cambiado y que todo lo referente a los elementos curriculares de la programación estará regulada por la **orden de 15 de enero de 2021** por la que se desarrolla el currículo de la ESO y Bachillerato en Andalucía

Dicho esto, y respetando el marco normativo, la programación es abierta y flexible y se ajustará a los datos obtenidos en la evaluación inicial y a las características del alumnado y al entorno social y de materiales e instalaciones que tenemos en Vera.

Con el objetivo de garantizar que el alumnado pueda tener una Educación Física de Calidad y Segura durante el este curso 2021-22 los profesores de EF hemos intentado plasmar en este documento una serie de recomendaciones generales para impartir nuestra asignatura.

Así mismo, debemos ser conscientes que aunque la situación de pandemia mundial esté cada vez más controlada, no debemos bajar la guardia y seguir con una serie de medidas preventivas y de higiene, adaptándonos a la “nueva normalidad” de la manera más segura posible, tanto para el alumnado como para el profesor de EF.

Lo que aquí se expone también pretende poner en valor la materia de EF por su relación con la salud y los hábitos de vida, ofreciendo una oportunidad de aprendizaje para niños/as y adolescentes que necesitan resocializarse y adaptarse después del entorno de aprendizaje online que hemos vivido.

Específicamente, las recomendaciones que aquí se presentan nos ayudarán a trabajar la promoción y cuidado de la salud durante el tiempo de clase, así como antes, durante y después del día escolar, generando hábitos saludables y adherencia al ejercicio.

Evidentemente, según la evolución de la pandemia, así como de la normativa que se deriven de los protocolos sanitarios, estas recomendaciones podrían sufrir modificaciones.

En lo que respecta a la EF, el complejo contexto que rodea a esta materia y que difiere del resto (espacios, actividades, movimiento, interacción, materiales y equipamientos) hace necesario que se generen procesos y procedimientos específicos que aseguren el bienestar del alumnado y del personal docente, minimizando los riesgos.



Conscientes de que la EF es fundamental para el desarrollo integral del alumnado debemos garantizar que se imparta de forma segura y responsable, para el personal docente y el alumnado, asegurando así que adquieran las competencias básicas y les aporte las habilidades y oportunidades de promoción de la salud y bienestar, tan importantes durante estos tiempos inciertos y difíciles.

### **2. DISTRIBUCIÓN DE GRUPOS, MÓDULOS Y TUTORÍAS.**

- Antonio Soler Martínez, siendo jefe del departamento, se ocupará de impartir Educación Física bilingüe en los grupos de 3º E.S.O. A, B y C, 4º de E.S.O. A, B y C, y 1º de Bachillerato SOC. y MIX.
- Daniel Vidal Inglés, siendo tutor de 1º ESO D se encargará de impartir Educación Física Bilingüe en los grupos de 1º E.S.O. A, B C y D., y 1º de Bachillerato CT.
- Antonio Baquero Ansón, siendo tutor de 2º ESO B se encargará de impartir Educación Física Bilingüe en los grupos de 2º ESO A, B, C y D, 3º D, y también Educación Física no Bilingüe en el curso 1º de Bachillerato SOC. y MIX.

### **3. REGLAS DE FUNCIONAMIENTO.**

Debido a la imposibilidad de utilizar la pista polideportiva del centro por presencia de obras así como la falta de espacio en nuestro en el gimnasio, nos vemos obligados al uso de ciertas instalaciones municipales (Pista de Atletismo y campo de fútbol, Pistas Polideportivas municipales, Piscina Municipal y parque del Palmeral) que nos permite un uso más eficiente del espacio y un mejor desarrollo de estos los contenidos habituales de Educación Física.

Se priorizará pues, el uso de espacios al aire libre (patios, zonas verdes, instalaciones públicas y parques cercanos) frente a los cerrados (salas polivalentes, gimnasios y pabellones), siempre que la climatología, tanto por frío como por calor, lo permita. Además, trataremos llevar a cabo una serie de medidas organizativas:

- Restringiremos el acceso a los almacenes de material, estableciendo puntos de salida y entrada si es posible
- Anticiparemos el uso de material teniendo en cuenta los tiempos y procesos de preparación, separación y desinfección.
- Priorizaremos el uso de material que sea más sencillo desinfectar.
- Evitaremos compartir material y realizaremos sesiones utilizando un único tipo de material, que será de uso personal para cada alumno/a.
- Usemos los materiales que usemos, cumpliremos con las medidas básicas de seguridad: nos limpiaremos las manos con gel hidroalcohólico antes y después de usar el material. No nos tocaremos la cara, nariz ni ojos en ningún momento.



- Adaptaremos los juegos y deportes colectivos eliminando los implementos compartidos o mediante la utilización de materiales que reduzcan el contacto.
- Prepararemos material adicional de cambio entre sesiones, para evitar compartir entre personas y grupos, para no perder tiempo de práctica en el proceso de desinfección.

**4. LÍNEAS DE ACTUACIÓN DEL DEPARTAMENTO. OBJETIVOS DEL CENTRO:**

<b>OBJETIVOS GENERALES</b>	<b>ACCIONES, ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES PARA LA CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS</b>
<p>● <b>Promover actitudes positivas para el estudio y el conocimiento como:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ El buen uso de las Tics. dentro y fuera del aula.</li> <li>○ El desarrollo de hábitos intelectuales y técnicas de trabajo individual y en grupo.</li> </ul>	<p><i>Se fomentará el buen uso de las herramientas de comunicación social, procurando que nuestros alumnos estén bien advertidos de los riesgos que conlleva un deficiente uso de las recomendaciones de seguridad en internet.</i></p>
<p>● <b>Desarrollar en el alumnado las competencias, habilidades y estrategias que les permitan convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar distintos soportes y textos, no sólo en castellano, sino también en las lenguas que se imparten en nuestro centro: Francés e Inglés:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ mejorando el desarrollo del hábito lector y potenciar la mejora de la competencia lectora.</li> <li>▪ Favoreciendo su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diferentes áreas y materias del currículo.</li> </ul>	<p>Desde nuestra área fomentamos la lectura de temas generales y específicos relacionados con la actividad física y el deporte mediante trabajos. Prestamos especial atención a la expresión y a las faltas de ortografía. Así como la dotación de libros y otros materiales relacionados con el área en la biblioteca. Reforzar y ampliar el vocabulario y jerga propia del ámbito de la actividad física y el deporte con el uso del diccionario y medios digitales. Se reforzará la búsqueda de información relacionada con la actividad física en otras lenguas que se den en el centro, dándole más calidad y calificación a sus trabajos.</p>
<p>● <b>Promover la integración y el éxito escolar del alumnado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ creando un clima favorable de convivencia entre todos los miembros de la comunidad educativa.</li> <li>▪ Desarrollando valores como la tolerancia, la solidaridad, respeto hacia las distintas manifestaciones culturales, ...</li> </ul>	<p>En la mayoría de las actividades que realizamos se trabaja en parejas, tríos y grupos, donde las aportaciones individuales ayudan a favorecer la integración de los alumnos dentro de los diferentes grupos, estimulando el espíritu de superación y la autoestima... Se dará a conocer juegos y deportes populares de otras culturas y países para favorecer la integración y ampliar su bagaje cultural</p>



<p>● <b>Desarrollar en el Centro actitudes y acciones responsables y comprometidas con la conservación y defensa del medio ambiente, gestionando adecuadamente los recursos de los que disponemos.</b></p> <p>Concienciar al alumnado de la importancia del orden y la limpieza en el Centro, respetando el cumplimiento de las normas establecidas.</p>	<p>En todas las actividades físico-deportivas el orden forma parte de la actividad.</p> <p>En toda actividad el alumno ayuda a la organización y recogida del material, contribuyendo a su correcto desarrollo.</p> <p>Mediante las Actividades en la Naturaleza (Ski, acampadas, Cross de orientación, actividades y deportes en la playa etc.). Nuestra área pone en contacto al alumno con el medio natural, y a la vez que lo conoce aprende a valóralo, respetarlo y a disfrutar de él.</p> <p>También colaboramos en la utilización de los medios de reciclaje orientando y concienciando al alumnado en el uso correcto de los mismos.</p>
--	---

**5. OBJETIVOS GENERALES DE LAS ETAPAS O ENSEÑANZAS:**

En primer lugar, atendiendo a la etapa de **SECUNDARIA**, En base a la vigente normativa, Orden del 15 de enero de 2021 por la que establece el Currículo de la ESO, los objetivos de área de Educación Física para secundaria son los siguientes:

1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida.
2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo.
3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludable, práctica de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.
4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.
5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.



6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de Creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.
7. Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.
8. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.
9. Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.
10. Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.
11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.
12. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.

Y en segundo lugar, atendiendo a la etapa de **BACHILLERATO**, En base a la vigente normativa, Orden del 15 de enero de 2021 por la que establece el Currículo de la BACH, los objetivos de área de Educación Física para 1º BACH son:

1. Valorar la actividad física como medio fundamental para la mejora de la salud y de la calidad de vida y como recurso para ocupar el tiempo libre y de ocio, siendo un medio para el auto superación y la integración social, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de actividades físicas.
2. Planificar, elaborar y poner en práctica de forma autónoma y sistemática un programa personal de actividad física para la mejora de la condición física y motora, y las habilidades motrices desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo, considerando el propio nivel y orientado hacia las motivaciones y posteriores estudios u ocupaciones.
3. Aplicar, resolver y perfeccionar situaciones motrices en diferentes contextos de práctica física aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, dando prioridad a la toma de decisiones.
4. Planificar, interpretar y valorar composiciones corporales individuales y colectivas potenciando la originalidad, expresividad y la creatividad aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición, reconociendo estas actividades como formas de creación, expresión y realización personal, integrándolas como prácticas de ocio activo.



5. Buscar y utilizar soluciones creativas a situaciones de oposición y colaboración, con y sin oponentes, en contextos deportivos o recreativos, adaptándose a las condiciones cambiantes que se producen durante la práctica.
6. Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la utilización de equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de diferentes tipos de actividades físicas, actuando de forma responsable, tanto individual como colectivamente, en el desarrollo de las mismas.
7. Utilizar de forma autónoma y regular, hábitos saludables de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.
8. Planificar y realizar actividades físicas en entornos naturales y urbanos de Andalucía, valorando su riqueza y la necesidad de su cuidado y conservación.
9. Respetar las reglas sociales y facilitar la integración de otras personas en la práctica de la actividad física, mostrando un comportamiento responsable hacia sí mismo o hacia sí misma, hacia los compañeros y compañeras y hacia el entorno, adoptando una actitud crítica ante las prácticas sociales que tienen efectos negativos sobre la salud individual y colectiva.
10. Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación, participando en entornos colaborativos de aprendizaje y aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de las fuentes de información, citando y respetando correctamente la autoría de las informaciones y archivos compartidos.

## **6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS GENERALES POR NIVELES:**

No existe un método ideal o un método que sea el mejor. El empleo de uno u otro estará en función de lo que se pretende, del contenido a desarrollar o de las actividades que se van a realizar. De todos modos, se utilizarán más los métodos que ayudan y contribuyen a aprender, que los de simple transmisión de conocimientos, pues son los que responden a los principios de aprendizaje del nuevo sistema educativo.

Hay que decir también que no se tratarán de forma excluyente entre sí, sino que se utilizarán varios en una misma unidad, pudiendo predominar alguno de ellos e incluso usarlos de forma simultánea.

La metodología a seguir, que estará en función de lo exigido por el currículo, será **activa, participativa y creativa**. Esto se traduce en una serie de **líneas de trabajo**, entre las que destacan:

- La práctica deportiva no se supedita al éxito, sino que interesan en la medida que suponen un desarrollo armónico de las capacidades de los/as alumnos/as.
- Las sesiones se iniciarán siempre con un calentamiento general o específico, como elemento preparatorio al que seguirá una parte central que contendrá el desarrollo propio de cada actividad, y finalmente habrá un periodo dedicado a la relajación y vuelta a la calma.



- Las actividades propuestas irán encaminadas al desarrollo normalizado de cada alumno/a, sin forzarlo.
- Las actividades propuestas tendrán diferentes niveles de solución y posibilidad de adaptaciones, de forma que los/as alumnos/as no se encuentren nunca en situaciones que les obliguen a afrontar riesgos para los que no están capacitados/as.
- Se distinguirá entre el trabajo individual, es decir la misma tarea para todos realizada de forma individual, y el trabajo individualizado adaptado a cada alumno/a y preparado para él/ella.
- Las actividades físicas se desarrollarán fundamentalmente dentro del contexto constituido por el juego, el deporte y las actividades en el medio natural.
- Se utilizará la retroalimentación como una función de control para transmitir al/a alumno/a información sobre los, resultados de sus acciones motrices.
- La práctica de la actividad física se apoyará en la utilización de diferentes materiales adecuados para cada ejercicio, juego, deporte o actividad.
- Se valorará fundamentalmente el proceso de aprendizaje, considerando el progreso del/a alumno/a en relación con el trabajo realizado y su evolución, y no únicamente en función de los resultados obtenidos.
- Se potenciará la igualdad de roles y la participación en grupos mixtos, tratando de eliminar, en la medida de lo posible, los estereotipos.
- Mediante la evaluación inicial se buscará un proceso de enseñanza-aprendizaje con un carácter sistematizado y adecuado a las diferencias del alumnado.
- Las propuestas educativas supondrán la exigencia de esfuerzos respecto a las situaciones de partida, que servirán para orientar, valorar y prever.
- Se potenciará la comunicación para favorecer el desarrollo socio-afectivo del alumnado, posibilitando, en la medida de lo posible, la adquisición de actitudes de tolerancia, respeto y de trato social, al mismo tiempo que
  - Posibilite su sentido crítico y contribuya a la creación de su propia identidad personal.
  - Existirá una diversificación de las actividades enfocadas a cubrir los intereses de especialización de los/as alumnos/as en determinadas actividades deportivas.
  - Se buscará un planteamiento de problemas próximos a la realidad del alumnado.
  - Sin olvidar los conceptos y las actitudes, como se explica más adelante, prima el papel de los **procedimientos**. Esta decisión se asienta en la lógica de que es a través de éstos como se adquieren conceptos, se establecen relaciones entre ellos y se adoptan actitudes positivas hacia la actividad física y la propia salud.

Más en concreto, sobre la **Intervención Didáctica**, que se va a llevar a cabo se puede realizar el siguiente análisis teniendo en cuenta que la utilización de un estilo de enseñanza, de una técnica de enseñanza, de una estrategia en la práctica dependerá de las características de los alumnos/as y del tipo de tarea que vayamos a impartir.

❖ **TAREAS DE ENTORNO INVARIABLE:** En este tipo de tareas utilizaremos la TÉCNICA DE ENSEÑANZA por INSTRUCCIÓN DIRECTA, ya que son tareas motrices en las que el grado de dificultad se centra en el mecanismo de ejecución y control. Siendo necesario tener unas pautas de actuación muy concretas y específicas para su aplicación. Tareas motrices como éstas que





requieren unos límites de complejidad altos en su ejecución, que siguen una secuencia concreta y más o menos estricta (gestos altamente técnicos), requieren una ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA más ANALÍTICA basada en la presentación de la tarea en partes.

Respecto a los ESTILOS DE ENSEÑANZA que se utilizan en las tareas con entorno invariable dependerá de varios aspectos. Se pueden utilizar varios estilos de enseñanza: Los estilos de enseñanza tradicionales, y más concreto ASIGNACIÓN DE TAREAS, que se basa en dar gran importancia a la tarea y su ejecución correcta. También se puede utilizar los estilos de enseñanza que fomentan la INDIVIDUALIZACIÓN, los que posibilitan la PARTICIPACIÓN. Aunque la utilización de un estilo u otro dependerá de las características de los alumnos/as que tengamos (nivel de ejecución, experiencias previas, nivel de emancipación, motivación, etc.) y de los objetivos que nos propongamos (Ej. Mejorar una habilidad concreta fomentando la participación.).

❖ **TAREAS CON ENTORNO VARIABLE:** En este tipo de tareas que demandan gran complejidad en el componente perceptivo y decisional, nuestra tarea educativa requerirá un planteamiento distinto al anterior. Así, este tipo de tareas presentan situaciones problemas de carácter motriz, para cuya resolución no existe un modelo de ejecución fija que garantice el éxito. En relación a este tipo de tareas surgen conceptos como “lógica motriz” y “táctica motriz”, que ilustran perfectamente la base del problema motriz al que se enfrenta el alumno. Ante este tipo de tareas la TÉCNICA DE ENSEÑANZA que vamos a utilizar es la INDAGACIÓN o LA BÚSQUEDA que en todo momento será dirigida por el profesor para que el alumno se enfrente por sí mismo a la resolución de un problema, pero con suficientes elementos de juicio y una adecuada tutoría para poder salir airoso en el empeño. Por tanto, en este tipo de tareas el alumno no se centrará solo en la ejecución (como en el caso de entorno invariable) sino que deberá percibir, analizar, decidir y ejecutar.

Sin lugar a dudas, el componente cognitivo adquiere gran significatividad, surgiendo un aprendizaje más funcional y que tiende a la autonomía. De acuerdo con esto se plantean al alumno situaciones de práctica en las que la lógica del movimiento, lógica motriz, vaya quedando patente de una manera progresiva, de forma que cuando se enfrente al problema en su totalidad tenga posibilidades de superarlo con éxito. No se nos escapa que el hecho de que muchas tareas motrices con un componente altamente significativo respecto al mecanismo de percepción y decisión, como puede ser el baloncesto, el balonmano y el voleibol necesitan para su ejecución global del aprendizaje de una serie de componentes, fundamentalmente técnicos.

El planteamiento didáctico en estos casos puede ser MIXTO en algunos elementos como por ejemplo en voleibol la recepción, el pase de dedos procediéndose para estos gestos a la INSTRUCCIÓN DIRECTA y a la integración inmediata y coherente de los gestos en la globalidad de las tareas, a través de la INDAGACIÓN.

En cuanto a la ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA, en este tipo de tareas propone una ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA más global, mientras que los ESTILOS DE ENSEÑANZA que se utilizarán en este tipo de tareas de gran exigencia del componente cognitivo (percepción y decisión) serán fundamentalmente los que produzcan una disonancia cognitiva en el alumno, es decir, que el alumno tenga que superar una barrera cognitiva o el umbral de descubrimiento. Los estilos que producen una disonancia cognitiva en los alumnos/as son los estilos de enseñanza

COGNITIVOS, que precisamente tienen gran relación con los Principios de la REFORMA. (P. DE SIGNIFICATIVIDAD DE LOS APRENDIZAJES, P. DE FUNCIONALIDAD DE LOS APRENDIZAJES, P. DE AUTONOMÍA.).

También se puede utilizar los estilos creativos, que suponen también una disonancia cognitiva en el alumno/a, en la enseñanza-aprendizaje de tareas de entorno variable. La utilización de estos estilos se fundamenta en la premisa que las exigencias tácticas para su resolución correcta necesitan de creatividad, originalidad, fluidez en el alumno/a, en la enseñanza-aprendizaje de tareas de entorno variable.

❖ Además, es preciso hacer mención a la posible **METODOLOGÍA ONLINE** como enseñanza telemática en caso de imposibilidad de cualquier alumno para asistir a clase. Ello, será a través de la plataforma google classroom propondrán actividades en relación a las clases siempre que cumplan con las características individuales del alumnado en cuanto a conocimientos de nuevas tecnologías y disposición de medios para conectarse a internet. Además para garantizar una adecuada eficacia en la metodología online se promueven los siguientes aspectos:

- Disponibilidad de materiales a consultar y tratar de forma virtual en Classroom, siendo fáciles de descargar y con poco espacio de ocupación.
- Video-learning, a través de Google meet para realizar clases interactivas, o en otras ocasiones, colgar directamente una grabación y colgarla en Google classroom.
- Correo electrónico: Se facilita al alumnado una dirección propia con el dominio del centro donde llega toda la información relativa al desarrollo del curso.
- Wikis para potenciar la interacción y el trabajo en equipo, lo que resulta muy útil en el aprendizaje *online*.
- Chats y mensajes privados, para comunicarse con los compañeros y con el profesor a través de Google classroom.

❖ Atendiendo a la situación de **COVID19** aún si radicalizar del todo, es preciso tener en cuenta algunas pautas metodológicas:

- Tendremos presente los aprendizajes imprescindibles que no pudieron alcanzarse en el curso anterior debido a la falta de presencialidad, considerando una unidad cero de refuerzo de estos contenidos y siempre teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la evaluación inicial, para poder ajustarnos en la medida de lo posible a nivel con el que parte el alumnado
- Los agrupamientos, en la medida de lo posible, serán generalmente individuales o en pequeños grupos, evitando las tareas masivas dado su aumento de contactos o colisión.
- Se fomentarán las tareas al aire libre, se evitarán aglomeraciones, predominará el deporte sin contacto físico, utilizar pocos materiales y fáciles de limpiar...
- Modificar las reglas de los juegos y actividades para ajustarlas a las recomendaciones higiénicas y para respetar la diversidad del alumnado.
- Evitaremos las actividades en las que no se pueda respetar el distanciamiento y que por su naturaleza (por ejemplo, altas intensidades) no es posible o recomendable el uso de mascarilla, la cual por lo general será siempre obligatoria.

❖ Y por último, en relación al **BILINGÜISMO**, tratado en los cursos de 1º ESO, 2º ESO, 3º ESO, 4º ESO y algunos de 1º BACH, se destaca que el equipo bilingüe ha optado por trabajar



los contenidos a través de actividades y pequeñas tareas o proyectos a lo largo de los tres trimestres, con ayuda del auxiliar de conversación. Al menos una de esas actividades, tareas o proyectos deberá realizarse con la temática propuesta para el curso, de forma integrada con otras materias, siempre que sea posible, y siguiendo la metodología de Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera (AICLE / CLIL). Al final del tercer trimestre se recopilarán y seleccionarán los trabajos realizados por cada materia en los distintos niveles, con la intención de elaborar una única producción final, con formato de revista digital, que será presentada en la web del centro como Proyecto del curso.

El punto de partida del curso 2021-2022 o EJE TEMÁTICO que nos servirá de hilo conductor en la enseñanza bilingüe será la “Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible”. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible constituyen un llamamiento universal a la acción para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y mejorar las vías y las perspectivas de las personas de todo el mundo. De forma más concreta, en Educación Física, el contenido principal a tratar de la Agenda 2031 será el Reciclaje. Dicha temática es común a todos los niveles y materias, pero se ha tenido en cuenta que el grado de dificultad debe ser progresivo atendiendo al proceso de evolución del alumnado, destacando pues algunas pautas metodológicas:

- El porcentaje trabajado en L2 (inglés) en la materia será del 50, alternando “listening, writing, speaking and reading”, y todo ello de manera complementaria, es decir, el trabajo bilingüe no condicionará la calificación en Educación Física sino que servirá como recompensa y aumento de nota para ellos que lo dominen, nunca disminuyendo la misma.
- Las explicaciones de lo que se espera del alumnado deben ser claras y precisas, para que se entienda con claridad lo que hay que hacer.
- La meta es que el alumnado adquiera las competencias clave, especialmente la de aprender a aprender, potenciando de este modo su autonomía.
- Para garantizar la coordinación entre el profesorado de las áreas bilingües, se mantendrán reuniones semanales y mensuales, tanto con las áreas lingüísticas como con las no lingüísticas.
- Tomaremos como punto de partida la participación activa del alumnado y el trabajo de las cinco destrezas: escuchar – leer – escribir – hablar – conversar
- La enseñanza bilingüe debe basarse en actividades participativas y colaborativas, por tanto se potenciará la participación activa del alumnado en las actividades propuestas y en la elaboración de los proyectos.
- Se propondrán actividades concretas para celebrar las festividades típicas de los países de origen de las lengua inglesa: Halloween, La Toussaint, Thanksgiving Day, Christmas (Noël), La Chandeleur, Saint Valentin, Saint Patrick’s day... para motivar al alumnado hacia el conocimiento de la cultura anglosajona y francófona, además de la nacional.

## **7. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.**

De manera prudente y a la espera de una evolución de los datos epidemiológicos, de momento tan solo se proponen las siguientes actividades:



- En el segundo trimestre, en las fechas próximas al día de Andalucía se promoverán diferentes juegos tradicionales como la comba, la rayuela, la petanca, las chapas, etc. con la intención de resaltar costumbres típicas de nuestra comunidad, todo ello siguiendo INSTRUCCIÓN DE 27 DE OCTUBRE DE 2021, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVA, PARA LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL FLAMENCO Y PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS EN LOS CENTROS DOCENTES DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA
- En el mes de **febrero** se realizarán algunas actividades dirigidas al alumnado de 6º de primaria que vienen a visitar el centro. Conocer las actividades e instalaciones que utilizamos.
- Junto al departamento de Orientación vamos a participar en el programa de “**hábitos de vida saludable**” patrocinado por la Junta de Andalucía
- Se prevé la realización de una carrera solidaria por las calles del municipio, **en el segundo trimestre.**
- En colaboración con el departamento de Geografía e Historia, en el **2º trimestre**, se organizará una gymkana cultural por distintos lugares emblemáticos del pueblo de Vera.

Se podrá ampliar la oferta de actividades según necesidades del departamento u ofertas que nos lleguen a lo largo del curso siempre cumpliendo la normativa vigente.

### **8. ACTIVIDADES PARA PEQUEÑOS GRUPOS.**

Con la intención de tener preparadas varias actividades para días similares al día de la vieja, y fomentar así, la asistencia a clase, se proponen las siguientes actividades:

1. Gymkana navideña para las vísperas de Navidad, por las calles del municipio, y relacionado con el bloque de Condición Física y Motriz, especialmente la resistencia, se basa en hacer un recorrido por distintos puntos del pueblo siguiendo una serie de pistas y superando una serie de retos como fotografiarse con el portal de Belén, cantar un villancico, etc.
2. Juegos populares para el día de la vieja, relacionado con el bloque de Juegos y Deportes: Los juegos serán algunos como la petanca, el pañuelo, la comba, la rayuela, los chinos, la gallinita ciega, las chapas, las canicas...
3. Guerra de Agua para las vísperas de vacaciones, consiste en hacer diferentes juegos y carreras de relevos con el agua como componente lúdico y refrescante, finalizando el curso con una batalla final con globos y pistolas de agua.

### **9. FORMACIÓN DEL PROFESORADO**

Los profesores que componen el Departamento de Educación Física participarán en distintos grupos de trabajo a lo largo del presente curso académico relacionados con los Proyectos que actualmente el Centro lleva adelante, como son el Proyecto Bilingüe, el de Calidad y TIC, el Proyecto Medioambiental, el de Patrimonio y Aula de Jaque.

## **10. EVALUACIÓN POR NIVELES.**

### **10.1.- Criterios Generales de Centro:**

2. Criterio común para la obtención de las calificaciones, el **redondeo**: En ESO, Bachillerato y Ciclos, se redondeará obligatoriamente a partir del 5 en adelante y desde 0,5.
4. Se establece un documento “Normas de presentación de trabajos” con unos principios comunes para todo el centro.
5. Para Bachillerato, las mismas materias del mismo nivel con profesorado diferente tendrán los mismos exámenes por trimestres y finales.
6. Al presentarse a subir nota, si ésta es inferior a la obtenida anteriormente con una diferencia de 3 puntos, se le quitarán a la nota que tenía antes de presentarse, de manera que si un alumno/a tenía un 9 y en la subida de nota obtiene un 7 se le mantiene el 9 pero si obtiene un 6 (al haber diferencia de 3 puntos) se le pondrá un 6 y en caso de suspender un 5.
7. Para Bachillerato, desde el momento que el alumnado supere el 25% de faltas de asistencia (todas las ausencias excepto las justificadas documentalmente) en una asignatura/módulo en cada trimestre:
  - a) No se aplicará la evaluación continua y deberá examinarse de toda la materia en la evaluación ordinaria. Tendrá que realizar un examen distinto al del alumnado que asiste regularmente.
  - b) Ese examen final podrá contener todos los contenidos, estándares de aprendizaje o resultados de aprendizaje de la programación. Además, incluirá otras cuestiones relacionadas con las actividades de clase para poder sumar ese %.
  - c) Si el alumno/a asiste regularmente el segundo y tercer trimestre, podrá evaluarse en continua.

### **10.2.- Criterios de Calificación por niveles.**

- A. EVALUACIÓN INICIAL (media de los 2 componentes principales de la materia), con lo que se determinan los agrupamientos y adaptar las diferentes programaciones:
  - Componente físico motor: se realizará una media de los resultados en los siguientes test: Salto de longitud a pies juntos, abdominales en 30 segundos, sit and reach, test 5x10, circuito de agilidad, test de Cooper
  - Componente teórico: examen tipo test de 30 preguntas basadas en los principios básicos de la materia.
- B. El proceso de obtención de la nota final en la Evaluación Ordinaria será la nota media de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta que seguimos una evaluación criterial, y de forma más concreta, se han ponderando todos los criterios con el mismo peso. A partir de ahí, se calificarían los criterios de evaluación utilizando diferentes instrumentos, teniendo en cuenta que de manera automática a través de la plataforma Séneca, se hace una media aritmética de todas las notas que se le han dado a cada criterio cuando el modo de calificación en la ponderación es media aritmética, mientras que en otros casos (en función del criterio), se coge la última nota

puesta a ese criterio cuando el modo el modo de calificación en la ponderación es evaluación continua. Esto lo hace por cada trimestre o evaluación.

C. Criterios de calificación y corrección. A continuación, se reflejan los distintos criterios de evaluación por niveles, distribuidos en sus correspondientes unidades, así como su vía de evaluación:

<b>CRITERIOS DE EV. DE 1º, 2º y 3º ESO</b>	<b>UD</b>	<b>INST. DE EV.</b>
EF2.5: Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades Personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	0	Test CF
EF1.8: Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas.	1	Diseño de dieta en equipo
EF1.10: Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos	1	Análisis de dieta con app
EF4.4: Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, y las posibilidades de la relajación y la respiración como medios de recuperación, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	2	Examen
EF3.7: Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones.	3	Diseño de Programa de Reciclaje
EF3.9: Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	4, 5, 6, 7, 8,	Escala de obs.
EF2.3: Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.	4, 5, 6, 7, 8	Lista de control
EF2.6: Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física relacionándolas con las características de las mismas.	6	Diseño de un Juego de Clto.
EF3.8: Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas.	0, 2, 3	Escala de obs.
EF1.9 Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.	9	Examen
EF2.1: Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	10	Ficha de Combos (Coev.)
EF5.4: Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardíaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.		Gymkanas



EF5.5: Desarrolla las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud mostrando una actitud de autoexigencia en su esfuerzo.	11	
EF5.1 Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.		
EF4.2: Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	12	Actuación
EF4.9 Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.	10, 11, 12	Escala de Obs.

<b>CRITERIOS DE EV. DE 4º ESO</b>	UD	INST. DE EV
EF5.5 Mejorar o mantener los factores de la condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.	0 y 2	Tests de CF
EF1.4 Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.	2	Examen
EF2.2 Componer y presentar montajes individuales o colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.	1	Diseño de dieta en equipo
EF1.12 Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado.	1	Análisis de Dieta con app
EF2.3 Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando la decisión más eficaz en función de los objetivos.	4, 5, 6, 7, 8	Rúbrica
EF2.6 Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos.	5	Diseñar Juego Clto.
EF3.7 Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo o los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de implicados.	9	Torneo de béisbol
EF3.8 Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.	0, 1, 2, 3	Escala de obs
EF3.11 Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las inseguridades y apoyando a los demás ante la resolución de situaciones desconocidas.	4, 5, 6, 7, 8	Escala de obs.
EF1.10 Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la seguridad de los participantes.	9	Examen
EF5.1 Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnicos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.	11	Gymkanas



EF5.4	Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud.	11	
EF 5.9	Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.	3	Programa Reciclaje
EF4.1	Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnicos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión.	10	Ficha combas
EF4.11	Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las inseguridades y apoyando a los demás ante la resolución de situaciones desconocidas.	9, 10,11 12	Escala Obs.
EF 4.2	Componer y presentar montajes individuales o colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.	12	Actuación

<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN DE 1º BACH</b>		UD	INST. DE EV.
EF1.4	Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios y ocupaciones.	0	Test CF
		5	Juegi de Clto.
EF1.6	Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto-superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.	1	Diseño de Dieta en equipo
		3	Programa Reciclaje
EF1.5	Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas y motrices implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas.	2	Trabajo
EF5.8	Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo y a sí misma, a las demás personas y al entorno en el marco de la actividad física.	0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	Escala de Obs.
EF2.1	Resolver situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnico-tácticos desarrollados en la etapa anterior.	10	Ficha de Combas en parejas
EF3.3	Solucionar de forma creativa y exitosa situaciones de oposición, colaboración, o colaboraciónoposición, en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	4, 5, 6, 7, 8, 9	Rúbrica prácticas de deportes
	Controlar los riesgos que pueden generar la utilización de los materiales y equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físicas y artísticas expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.	9	Examen
EF 5.9	Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes	1	Análisis de dieta con app móvil





EF4.4	11	Gymkana
Mejorar o mantener los factores de la condición física y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios u ocupaciones.		
EF4.2	12	Montaje
Crear y representar composiciones corporales individuales y colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición.		

### 10.3.- Medidas de recuperación.

En caso de que a final de curso, la media aritmética de los 3 trimestres sea inferior a 5, el alumnado, deberá recuperar aquellos partes de la materia que tenga suspensas, es decir, a cada criterio de evaluación no superado, se le asignará su correspondiente tarea evaluativa realizada a lo largo del curso, ya sea una nueva entrega por escrito, una prueba práctica, un montaje expresivo o un examen.

### 10.4.- Seguimiento de los programas de Refuerzo del aprendizaje. Profesorado responsable y plan de actuación.

Los alumnos con la asignatura pendiente recuperarán cada evaluación del curso anterior si aprueban la del presente curso, y además, realizan la entrega, de manera trimestral, de un cuadernillo de actividades que le entregará el profesorado. estableciéndose por tanto un Programa de refuerzo del aprendizaje que le permitirá recuperar dicha materia, tal como se regula en el artículo 16 de la Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece al ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.

Para el seguimiento de dicho alumnado, la persona responsable será el profesor de EF en cuestión que imparta clase en ese grupo, además de la supervisión del jefe de departamento que llevará el registro sobre la evolución trimestral de dicho alumnado.

Dada la continuidad de la propuesta continuidad, el seguimiento será durante todo el curso y se evaluará en la sesión de evaluación única en secundaria y en las convocatorias ordinaria y extraordinaria en bachillerato. En todos los casos, el alumnado obtendrá una nota en una escala de 1 a 10 sin decimales, redondeándose a partir de 5 décimas siempre que se obtenga un 5 o más.

**En Vera, a 28 octubre de 2021,**

**Fdo. Jefe/a del Departamento.**

**Antonio Soler Martínez**