



MODELO DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LATÍN 4º

NIVEL: 4º E.S.O.

CURSO ACADÉMICO: 2021/ 2022

ÍNDICE:

- 1.- Contextualización del grupo.
- 2.- Objetivos específicos de la materia o módulo.
- 3.- Descripción de Bloques y unidades:
 - secuenciación de los contenidos
 - la vinculación de los mismos con los criterios de evaluación y las competencias clave correspondientes.
 - los distintos criterios de evaluación, a su vez, se relacionan con los estándares de aprendizaje.
- 4.- Atención a la diversidad. Estrategias metodológicas adaptadas a la situación del grupo
- 5.- Relación con los elementos transversales



1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL GRUPO

Indicar en cada curso:

- N° de alumnado de la unidad: n° de alumnos y el n° de alumnas.

20	10	10
----	----	----

- Para FPI, n° alumnado por acceso al ciclo: Prueba acceso, ESO, Bachillerato, otro ciclo, otras vías, ...

Prueba Acceso	ESO	Bachillerato	Ciclo Formativo	Otras vías

- Nacionalidades del grupo y dificultades del idioma.

Es un grupo bastante homogéneo en cuanto a origen del alumnado, con una única alumna con desconocimiento del idioma y que asiste a clases para aprender español, pero la comunicación directa con ella se hace en inglés.

- Alumnado repetidor con la materia aprobada el curso anterior. Indicar nombres.

--

- Alumnado repetidor con la materia no superada el curso anterior. Indicar nombres.

Ana Sánchez Alexeeva

- Alumnado con la materia pendiente de cursos inferiores. Indicar nombres.

--

- Análisis y conclusiones de los resultados obtenidos en la **PRUEBA** inicial.

La prueba inicial solo puede realizarse sobre contenidos de otras materias que el alumno haya estudiado con anterioridad, pues Latín no la ha visto antes al menos académicamente;



por tanto, las preguntas de la prueba siempre son de Lengua castellana y de Geografía e Historia, aunque haya alguna pregunta específica sobre términos científicos.

Sólo supera la prueba un alumno, muy aplicado aunque con poca habilidades sociales. Del resto, siete alumnos han tenido notas muy bajas y el resto, aunque no aprueba, tiene algún conocimiento de lingüístico e histórico.

- Alumnado con programa de refuerzos de materias generales o con programa de refuerzo del aprendizaje. Indicar nombres.

No procede

- Alumnado con programa de profundización. Indicar nombres.

No procede

- Conclusiones:

Grupo homogéneo en cuanto a conocimientos previos; salvo algún alumno con especial interés en la materia, el resto suele trabajar, de momento, poco y mostrar un bajo interés.
--

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA O MÓDULO.

1. Adquirir elementos básicos de conocimiento de la morfología y la sintaxis latina que posibiliten la comprensión de textos latinos sencillos.
2. Desarrollar una mínima fluidez lectora, capacidad auditiva, y si se dan las condiciones favorables, la expresión oral en latín entre el alumnado, para asumir estructuras y léxico de la lengua latina, de manera que la traducción a la lengua propia se realice de un modo adecuado.
3. Manejar un léxico mínimo, adquirido en contexto, y reconocer, tanto en la propia lengua como en las extranjeras estudiadas por el alumnado, elementos léxicos procedentes de la lengua latina.
4. Reconocer los elementos formales y las estructuras lingüísticas de las lenguas romances de Europa, a través de su comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.
5. Conocer las principales aportaciones socioculturales del mundo romano en diferentes ámbitos, así como las principales etapas de su historia.
6. Reconocer las huellas de Roma en Andalucía a través de sus principales manifestaciones, tanto arqueológicas como culturales



3. Descripción de Bloques y Unidades

Unidad 1: LA LENGUA LATINA. NACIMIENTO DE ROMA.		
SECUENCIACIÓN: 9 sesiones		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>bloque 1</p> <p>-Marco geográfico de la lengua latina. -El ie. -Lenguas de España: romances.</p>	<p>1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa. CCL, CSC, CEC.</p>	<p>1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos periodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.</p> <p>1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.</p>
<p>bloque 2</p> <p>-Diferentes sistemas de escritura: origen de la escritura. -Orígenes del alfabeto latino. -Pronunciación del latín.</p>	<p>1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto y localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias. CCL, CD, CAA, CSC, CEC.</p> <p>2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. CCL, CEC.</p> <p>3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.</p>	<p>1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función.</p> <p>2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.</p> <p>3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.</p>
<p>bloque 3</p> <p>-Formantes de las palabras. -Tipos de palabras: variables e invariables. -Concepto de declinación: declinaciones. -Flexión nominal y verbal.</p>	<p>1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL.</p> <p>2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras. CCL.</p> <p>3. Comprender el concepto de declinación y conjugación verbal.</p>	<p>1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.</p> <p>2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.</p> <p>3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.</p> <p>3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.</p>
<p>bloque 4</p> <p>- Los casos latinos.</p>	<p>1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. CCL. 2. Conocer los</p>	<p>1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a</p>



	nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual. CCL.	las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. 2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.
bloque 5 -Periodos de la Historia de Roma (fundación y monarquía)	1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos, y reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual. CSC, CEC, CAA.	1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
bloque 6 -Lectura comprensiva de textos traducidos.	2. Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos. CCL, CSC, CAA.	2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias. 2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.
bloque 7 - Palabras patrimoniales y cultismos.	2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas. CCL, CEC	2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir esta su significado. 2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.

Unidad 2: ROMA, DUEÑA DEL MEDITERRÁNEO.		
SECUENCIACIÓN: 10 sesiones		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
bloque 1 -Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. -Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.	2. Poder traducir étimos latinos transparentes. CCL. 3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL. 4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su	2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas. 3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén



	significado a partir del término de origen. CCL, CEC.	presentes. 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.
bloque 2 -La pronunciación.	3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.	3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.
bloque 3 -Concepto de declinación: las declinaciones (1ª declinación) -Flexión de sustantivos y verbos. -Los verbos: formas personales (presente sum)	4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente. CCL. 5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL. 6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.	4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado. 5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación. 5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto. 5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas. 6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.
bloque 4 -Concordancia (sustantivo-verbo) -Los elementos de la oración.-La oración simple:oraciones atributivas.	1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. CCL. 2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual. CCL. 3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL.	1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. 2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos. 3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.
bloque 5 -Periodos de la historia de Roma:	1. Conocer los hechos históricos de los	1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen



la República.	periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos, y reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual. CSC, CEC, CAA.	en el paso de unas a otras. 1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente. 1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.
bloque 6 -Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. - Análisis morfológico y sintáctico.	1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.	1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión. 1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.
bloque 7 -Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.	1. Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos. CCL, CAA.	1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia. 1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.

Unidad 3: IMPERIO		
SECUENCIACIÓN: 10 sesiones		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
bloque 1 -Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. -Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.	2. Poder traducir étimos latinos transparentes. CCL. 3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL. 4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen. CCL, CEC.	2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas. 3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.
bloque 2 -La pronunciación.	3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.	3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.



<p>bloque 3</p> <p>-Concepto de declinación: las declinaciones (2ª declinación)</p> <p>-Flexión de sustantivos y verbos.</p> <p>-Los verbos: formas personales (presente 1ª, 2ª, 3ª y 4ª conjugación)</p>	<p>4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente. CCL.</p> <p>5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL.</p> <p>6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</p>	<p>4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de la 2ª declinación.</p> <p>5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.</p> <p>5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas (presente indicativo)</p> <p>6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 4</p> <p>La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.</p>	<p>3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. CCL.</p> <p>7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente. CCL.</p>	<p>3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.</p> <p>7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 5</p> <p>Periodos de la historia de Roma: Imperio</p>	<p>1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos, y reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual. CSC, CEC, CAA.</p>	<p>1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.</p> <p>1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.</p> <p>1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.</p> <p>1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.</p>
<p>bloque 6</p> <p>Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico.</p>	<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos</p>



<p>bloque 7 Palabras patrimoniales y cultismos. Latinismos</p>	<p>2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas. CCL, CEC.</p>	<p>2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen. 2.3. Conoce el uso y significado de los principales latinismos.</p>
---	---	--

<p>Unidad 4: HISPANIA, UNA PROVINCIA ROMANA</p>		
<p>SECUENCIACIÓN: 9 sesiones</p>		
<p>CONTENIDOS</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE</p>	<p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</p>
<p>bloque 1 -Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. -Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.</p>	<p>2. Poder traducir étimos latinos transparentes. CCL. 3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. CCL. 4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen. CCL, CEC.</p>	<p>2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas. 3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p>
<p>bloque 2 -La pronunciación.</p>	<p>3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.</p>	<p>3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.</p>
<p>bloque 3 -Flexión nominal: adjetivo latino (clasificación y 2-1-2) -Los verbos: formas personales (imperfecto)</p>	<p>4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente. CCL. 5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL. 6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</p>	<p>4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de la 2ª declinación. 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado. 5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas (presente indicativo) 6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 4 -La concordancia (sintagmas) -Los elementos de la oración: aposición</p>	<p>1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. CCL. 2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de</p>	<p>1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.</p>



	<p>forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual. CCL.</p> <p>7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente. CCL.</p>	<p>2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.</p> <p>7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 5 Periodos de la historia de Roma: romanización de Hispania (conquista y organización política y administrativa)</p>	<p>1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos, y reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual. CSC, CEC, CAA</p>	<p>1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.</p> <p>1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.</p> <p>1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.</p> <p>1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.</p>
<p>bloque 6 -Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. -Análisis morfológico y sintáctico</p>	<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos</p>
<p>bloque 7 Palabras patrimoniales y cultismos. Latinismos</p>	<p>2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas. CCL, CEC.</p>	<p>2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.</p> <p>2.3. Conoce el uso y significado de los principales latinismos.</p>

Unidad 5: LAS CLASES SOCIALES		
SECUENCIACIÓN: 12 sesiones		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
bloque 1		2.1. Traduce del latín las palabras



<p>-Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. -Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.</p>		<p>transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas. 3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p>
<p>bloque 2 -La pronunciación.</p>	<p>3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.</p>	<p>3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.</p>
<p>bloque 3 Flexión de sustantivos (3ª declinación) y verbos (futuro)</p>	<p>4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente. CCL. 5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL. 6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</p>	<p>4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de la 3ª declinación. 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado. 5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas (presente indicativo) 6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 4 -Las oraciones compuestas (coordinadas)</p>	<p>4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL. 7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente. CCL.</p>	<p>4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples. 7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 5 Organización política y social de Roma: clases sociales.</p>	<p>2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma. CSC, CEC.</p>	<p>2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.</p>
<p>bloque 6 -Iniciación a las</p>	<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar</p>



técnicas de traducción y retroversión -Análisis morfológico y sintáctico.	dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.	correctamente su traducción o retroversión. 1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.
bloque 7 Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances (-m final/ e y u átonas finales)	2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas. CCL, CEC.	2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir esta su significado.

Unidad 6: LA FAMILIA ROMANA: VIDA COTIDIANA.		
SECUENCIACIÓN: 14 sesiones		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
bloque 1 -Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. -Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.		2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas. 3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.
bloque 2 -La pronunciación.	3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.	3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.
bloque 3 Flexión de sustantivos (4ª y 5ª) pronombres (personales) y verbos (pto. perfecto)	4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente. CCL. 5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL. 6. Identificar y relacionar elementos	4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de la 4ª y 5ª declinación. 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.



	<p>morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</p>	<p>5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas(pto perfecto indicativo) 6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 4 -Las oraciones compuestas (coordinadas)</p>	<p>4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL. 7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente. CCL.</p>	<p>4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples. 7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 5 Vida cotidiana. La familia romana.</p>	<p>3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. CSC, CEC.</p>	<p>3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.</p>
<p>bloque 6 -Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión -Análisis morfológico y sintáctico.</p>	<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión. 1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p>
<p>bloque 7 Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances (s inicial más consonante, diptongos y oclusivas sordas intervocálicas)</p>	<p>2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas. CCL, CEC.</p>	<p>2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir esta su significado.</p>



Unidad 7: CURSUS HONORUM		
SECUENCIACIÓN: 12 sesiones		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>bloque 1 -Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. -Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.</p>		<p>2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.</p> <p>3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p>
<p>bloque 2 -La pronunciación.</p>	<p>3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.</p>	<p>3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.</p>
<p>bloque 3 Flexión de pronombres (demostrativos) y verbos (pto. pluscuamperfecto)</p>	<p>4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente. CCL.</p> <p>5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL.</p> <p>6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</p>	<p>4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de las declinaciones.</p> <p>5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.</p> <p>5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas(pto pluscuamperfecto indicativo)</p> <p>6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 4 -Las oraciones compuestas (coordinadas)</p>	<p>4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas. CCL.</p> <p>7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente. CCL.</p>	<p>4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.</p> <p>7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 5 Organización política de Roma (cursushonorum y ejército)</p>	<p>2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política de Roma. CSC, CEC.</p>	<p>2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.</p>



<p>bloque 6</p> <p>-Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión</p> <p>-Análisis morfológico y sintáctico.</p>	<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.</p> <p>1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p>
<p>bloque 7</p> <p>Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances (geminadas -ll- y -nn-, oclusivas sonoras intervocálicas y grupos -gn-y -ns-)</p>	<p>2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas. CCL, CEC.</p>	<p>2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir esta su significado.</p>

Unidad 8: LA RELIGIÓN		
SECUENCIACIÓN: 12 sesiones		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>bloque 1</p> <p>-Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.</p> <p>-Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.</p>		<p>2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.</p> <p>3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p>
<p>bloque 2</p> <p>-La pronunciación.</p>	<p>3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.</p>	<p>3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.</p>
<p>bloque 3</p>	<p>5. Distinguir correctamente, según su</p>	<p>5.5. Traduce correctamente al castellano</p>



<p>Los verbos: formas no personales del verbo(participio de perfecto)</p>	<p>conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL. 6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</p>	<p>diferentes formas verbales latinas(participio) 6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 4 -Usos del participio.</p>	<p>6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes. CCL 7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente. CCL.</p>	<p>6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta. 7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 5 Mitología y religión.</p>	<p>4. Conocer los principales dioses de la mitología. CSC, CEC. 5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. CSC, CEC.</p>	<p>4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes. 5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.</p>
<p>bloque 6 -Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión -Análisis morfológico y sintáctico.</p>	<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión. 1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p>
<p>bloque 7 Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances (o/e breve tónica y f inicial más vocal)</p>	<p>2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas. CCL, CEC.</p>	<p>2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir esta su significado.</p>



Unidad 9: ARTE ROMANO Y URBANISMO		
SECUENCIACIÓN: 12 sesiones		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>bloque 1</p> <p>-Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. -Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.</p>		<p>2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.</p> <p>3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.</p> <p>4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.</p>
<p>bloque 2</p> <p>-La pronunciación.</p>	<p>3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. CCL.</p>	<p>3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.</p>
<p>bloque 3</p> <p>Los verbos: formas no personales del verbo (infinitivo presente activo)</p>	<p>5. Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas. CCL.</p> <p>6. Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos. CCL.</p>	<p>5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas (infinitivo presente activo)</p> <p>6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 4</p> <p>-Las oraciones compuestas: oraciones de infinitivo concertado.</p>	<p>5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado. CCL.</p> <p>7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos como un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente. CCL.</p>	<p>4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.</p> <p>5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.</p> <p>7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.</p>
<p>bloque 5</p> <p>-Arte romano. -Obras públicas y urbanismo.</p>	<p>1. Conocer las principales manifestaciones artísticas de Roma.</p> <p>2. Analizar y valorar esas manifestaciones en relación con las actuales.</p>	<p>1.1. Conoce las principales manifestaciones artísticas romanas y analiza su pervivencia en las actuales.</p>



<p>bloque 6 -Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión -Análisis morfológico y sintáctico.</p>	<p>1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados. CCL, CAA.</p>	<p>1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión. 1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.</p>
<p>bloque 7 Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances (vocales átonas postónicas)</p>	<p>2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas. CCL, CEC.</p>	<p>2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir esta su significado.</p>

4. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. ESTRATEGIASMETODOLÓGICAS ADAPTADAS A LA SITUACIÓN DEL GRUPO

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Marco legal:

-Instrucción 9/2020 de 15 de Junio que establece aspectos de organización y funcionamiento de E.S.O.

-Orden 25 de Junio 2008, regula la atención a la diversidad.

-Instrucciones 8 de Marzo de 2017, que actualiza el protocolo de detección e identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

Uno de los principios básicos que hemos de tener en cuenta en el aula es el de la individualización de la enseñanza, partiendo siempre de la situación inicial de cada alumno. Éste, de forma única e individual, ha de tener a su alcance una educación basada en su motivación, intereses y capacidades de aprendizaje. Aunque no es fácil generalizar, puesto que la tipología es extensa, y es la observación del profesor el factor decisivo para dictaminar qué género de alumnos tiene a su cargo, esbozamos, a continuación, un modelo aproximativo del alumno medio que asiste a las clases de “Latín”:

A. Alumnos que optan por esta asignatura porque están orientados académica y profesionalmente y creen que les será útil.

B. Alumnos motivados por sus aficiones de carácter literario, histórico y artístico: eligen esta materia porque les gusta todo lo relacionado con las Humanidades.



METODOLOGÍA.

En las estrategias metodológicas para la enseñanza del Latín de 4º E.S.O., se habilitarán los medios para que los contenidos culturales o lingüísticos a abordar a partir de la programación de esta materia le confieran un carácter variable y dinámico, con capacidad de adaptarse cada año al nivel de partida de la materia. Los diferentes bloques se orientarán de forma que conlleven la mayor implicación y motivación posible del alumnado:

El **primer bloque**, se aborda siempre desde ejercicios de conocimientos previos del castellano, para que el alumno relacione su lengua con el latín y comprenda el ámbito geográfico que abarcó el latín. Se crearán mapas donde se indiquen las zonas o países a los que tienen lenguas procedentes del latín. En un proceso históricamente inverso (desde la actualidad hasta el Imperio Romano), se podrá comprobar a través de mapas, que se pueden ir superponiendo, situando en línea o proyectando en una pizarra digital, cómo la distribución lingüística y geográfica contemporánea se fundamenta en parte en la lengua, límites territoriales y proceso de expansión del mundo romano.

En el **segundo bloque** el alumnado puede llevar a cabo la reproducción de diversos tipos de alfabeto (fenicio, griego, latino, etc.), con el fin de observar su evolución hasta llegar a configurar nuestro actual abecedario. A su vez, se abre un amplio campo de investigación en torno a la creación de determinadas letras y de los signos de puntuación, cuyo origen histórico es, en la mayoría de los casos, desconocido y no por ello menos atractivo. Por último, el aprendizaje progresivo de la correcta pronunciación del latín se podrá realizar desde la lectura directa de pasajes en latín por parte del profesorado y alumnado, de la que se irán corrigiendo errores y deduciendo y desgajando las normas teóricas.

En los **bloques tercero y cuarto** junto con el propio papel activo y determinante de los docentes en el aula, jugarán una función destacada las TIC y los ejercicios que confieren un carácter lúdico a la gramática, por citar un ejemplo concreto.

En el **bloque quinto** un soporte ideal para el apartado cultural se basa en los medios audiovisuales, dado que permiten ofrecer una perspectiva mucho más atractiva y actualizada del mundo romano. El alumno deberá realizar un trabajo individual de investigación en Power-Point sobre el tema en cuestión requerido en cada unidad, en el que aparezcan gráficos, mapas, ejes cronológicos e imágenes.

La visión panorámica de Andalucía en la órbita de Roma podrá abordarse con garantías de éxito a través de múltiples propuestas, tales como la visita a museos (actividad extraescolar propuesta).

El **bloque sexto** se aborda de manera práctica en ejercicios escritos y en ejercicios de corrección en clase.

El **bloque séptimo** se desarrolla mediante ejercicios prácticos en clase, habiéndoles aportado las reglas fonéticas correspondientes previamente.

5. ELEMENTOS TRANSVERSALES

Se considerarán temas transversales tanto los que contribuyan al correcto conocimiento y comprensión del conjunto de las materias del currículo, y no sólo del Latín, (comprensión lectora, expresión oral y escrita, comunicación audiovisual, formación en tecnologías de la comunicación e información, etc.) como la educación en valores que fomenten la libertad, la justicia y la igualdad.

En este sentido, se hará especial incidencia en tres valores que consideramos esenciales:



-educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales.

-desarrollo de habilidades básicas para la comunicación interpersonal

-educación para la igualdad de oportunidades entre sexos.

Dichos temas se trabajarán en el fomento de actitudes como:

-La tolerancia intelectual para estar abierto a obras, opiniones, interpretaciones y puntos de vista diferentes de los propios, asumiendo que la discrepancia es necesaria para alcanzar soluciones más ricas e integradoras.

-Crítica ante mensajes que denoten una discriminación sexual, racial, social, etc. Y estableciendo comparaciones constantes con situaciones del mundo antiguo que sirvan de ejemplo.

-Disposición abierta a buscar parte de la explicación de sucesos actuales en sus antecedentes socio-históricos del mundo clásico.

-Valoración crítica de los prejuicios sexistas presentes en nuestras costumbres y recuperación e integración del patrimonio cultural de las mujeres.

-Valoración de los derechos humanos como una conquista histórica y rechazo de cualquier forma de violación de los mismos, así como de todo tipo de discriminación por razones de edad, sexo, raza, nacionalidad y religión.

Todos estos temas se abordan, tratan y trabajan en el aula a diario, tal como van saliendo relacionados directa o indirectamente con la materia que se esté estudiando.

Se abordan “in situ” y “ad sensum”, trayendo a colación situaciones actuales reflejadas en la inmensa riqueza y variedad que nos ofrece el mundo clásico, siempre presente en la cultura occidental.